



Fundación
Vodafone
España



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

MEMORIA PROYECTOS DE ACTIVIDAD

IV CONCURSO FUNDACIÓN VODAFONE CON #ASPACEnet

PROYECTOS EN TECNOLOGÍAS DE APOYO Y COMUNICACIÓN

Datos del líder

Nombre y apellidos	Juana de Dios Latorre Lendínez
e-mail	julalend@hotmail.com
Cargo	Psicóloga
Teléfono	647462456
Breve currículum	Licenciada en Psicología. Formación especializada en PCI. Master en Atención Temprana. Quince años de experiencia laboral en Aspace Jaén. Especial interés en Tecnologías de Apoyo.

Datos de la entidad

Nombre	Aspace Jaén
Dirección	Paraje las Lagunillas s/n
Teléfono	953271336
e-mail	aspacejaen@hotmail.com
Servicios	Atención temprana, Recuperación Médico-Funcional, Tratamientos y apoyo domiciliario en la provincia, Fisioterapia y Psicologopedia en la escuela, Apoyo y Orientación Psicosocial, Apoyo Escolar, Terapia ocupacional, Ocio y Juego, Hidroterapia, Cuidado y apoyo (Guardería), Estimulación Multisensorial y UED.
Superficie (m2)	1380 m2
Nº trabajadores	17
Nº usuarios	82

Datos del proyecto

Título	¿Te atreves a posar?
---------------	----------------------

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

Servicios en los que se ejecutará el proyecto	Unidad de tratamientos y UED.
Nº destinatarios	15 Usuarios de nuestro centro. 13 Profesionales. Familiares, amigos y voluntarios.
Perfil de los destinatarios	<p>AML. Es un chico de 19 años, presenta un diagnóstico de síndrome de Norman, parálisis cerebral atáxica. Recientemente operado de escoliosis. Requiere apoyos parciales en la AVD, a nivel motor se desplaza con poca ayuda (técnicas o de personas) en recorridos cortos, en desplazamientos largos requiere de silla (la usa de forma puntual, es manual). Se mantiene correctamente sentado, en miembros superiores presenta motricidad fina ha adquirido la escritura manual. A nivel de lenguaje, presenta un nivel elevado de disartria, ha adquirido expresión oral de palabras aisladas, utiliza el lenguaje oral de forma espontánea. En La actualidad utiliza una tablet con un comunicador del programa plaphoons con pictogramas de ARASAAC. Asimismo usa el aprendizaje de la lectoescritura para la comunicación, tanto en el ordenador y en la tablet, mediante el teclado y der forma táctil, como en el tablero silábico, señalando, o escribiendo usando lápiz y papel lineado. Vive con su familia, asiste a la unidad de estancia diurna de nuestro centro, Aspace-Jaén. Es muy sociable y afectivo, le encanta compartir tiempo y experiencias con sus compañeros tales como actividades de ocio; excursiones, vacaciones con sus compañeros. Le gusta cantar y bailar y realizar juegos en el ordenador. Le encanta participar en juegos de deporte de balón (fútbol, baloncesto) así como practicar Boccia. Participará de modelo y nos ayudará en la elaboración del atrezzo. Con la utilización de aMiAlcance y Hermes nos podrá informar de los avances o necesidades.</p> <p>MGA. Es una mujer de 30 años, presenta un diagnóstico médico de Síndrome poliformativo; cardiopatía, hidrocefalia, acortamiento en huesos largos Portadora de válvula de derivación con ventrículo cerebral a peritoneo. Requiere apoyos parciales en la AVD, a nivel motor se desplaza en silla manual, en miembros superiores presenta, en miembros superiores, utiliza la funcionalidad manipulativa con ayuda física, presenta buena movilidad en la cabeza. A nivel de lenguaje presenta anartria, se comunica con gestos y sonidos, utiliza un comunicador, en un ordenador, con el programa plaphoons con sistemas</p>

pictográficos del SPC y ARASAAC. Asimismo utiliza un plaphoons de letras para el uso de la lectoescritura que se encuentra en un nivel básico de aprendizaje, escribe palabras sencillas. Utiliza el comunicador en su ámbito familiar y en el centro, donde acude a la unidad de estancia diurna de Aspace Jaén. Lo que más le apasiona es la fotografía, también le gusta la música y compartir buenos momentos con sus compañeros en las actividades cotidianas de ocio y de deporte, le encanta ayudar a los demás. Uno de sus sueños es realizar fotos y vamos a intentar cumplirlo, ella será una de nuestras fotografías. Por tanto, Mari Carmen utilizará una de las cámaras fotográficas, que instalaremos en su silla con uno de los brazos articulados; con otro brazo articulado le adaptaremos la tableta y que pueda comunicarse con aMiAlcance.

MCT. Es una mujer de 44 años, presenta un diagnóstico de Parálisis cerebral distónica (Kernicterus). Requiere apoyos parciales en la AVD, a nivel motor se desplaza de forma autónoma, en miembros superiores presenta funcionalidad manipulativa para utilizar el teclado del ordenador, manejo de tablet, manualidades y pintura. A nivel del lenguaje, presenta distonías, se comunica de forma oral y en momentos puntuales con el uso de la lectoescritura en el ordenador o tablet. A nivel de aprendizajes ha adquirido el graduado escolar. Vive con su familia y acude al centro de unidad de estancia diurna de Aspace Jaén. Le encanta trabajar y ayudar, le gusta la música, compartir buenos momentos con sus compañeros en actividades cotidianas, deporte y de ocio. Será una de nuestras fotografías y también una de los responsables en la elaboración del calendario, ya que posee buenos conocimientos de informática. Ella podrá utilizar una de las cámaras fotográficas adaptadas, con la ayuda de uno de los brazos articulados y utilizando el BJoy Stick-A-Lite.

NOR. Es una niña con 6 años y 10 meses de edad con parálisis cerebral infantil tipo hemipléjica con hemiparesia derecha a causa de un sufrimiento fetal agudo leve con bajo peso para su edad gestacional. En la actualidad, se encuentra escolarizada en primer curso de Educación primaria con su grupo de edad. Recibe ayudas específicas dentro de su contexto escolar (pedagogía terapéutica y de audición y lenguaje). Se comunica oralmente aunque con una importante disartria. Su articulación es bastante



cerrada y desdibujada. Produce babeo ocasional discontinuo acompañado de retención de saliva en la cavidad bucal. Actualmente, lee cometiendo errores fonológicos pero su conciencia fonológica es buena. Por otro lado, su escritura, desde el punto de vista grafomotriz, ha mejorado. Durante la escritura comete errores fonológicos y ortográficos, aunque ha mejorado. Se mantiene atenta durante el desarrollo de la intervención terapéutica y su conducta es bastante buena. Realiza las AVD con cierta autonomía, aunque precisa ayuda cuando éstas requieren la utilización de ambas manos. Accede al ordenador sin ningún tipo de adaptación, siendo capaz de utilizar juegos educativos y procesador de texto. Es una niña cariñosa, alegre y social. Le encantará ser una de nuestras modelos.

SFG. Es un chico de 11 años, con Parálisis Cerebral y TDAH (Hiperquinesia con retardo del desarrollo). Aunque puede manipular, presenta mayor dificultad con objetos pequeños tales como un lápiz, con lo que no lo maneja adecuadamente y su escritura es ininteligible. En lectura Sergio tiene conciencia fonológica y es capaz de decodificar palabras sencillas, encontrando mayor dificultad en la decodificación de grafías como c y g. Anda y es independiente en la realización de las AVD, aunque precisa ayuda en tareas como ducharse,... Se comunica verbalmente sin ningún problema, pues aunque presenta varias dislalias y fonología congelada, su habla es inteligible. Asiste al colegio en un aula especial y sale algunas horas a integración. Vive en casa con su familia. Es muy gracioso, le encanta participar en tareas en grupo y colaborar en todo lo que le proponamos. Aseguramos que va a ser un buen modelo y ayudante en los preparativos de nuestras temáticas en la realización del calendario, ya que posee una imaginación extraordinaria.

MDR. Es un chico de 18 años que presenta un daño cerebral que le afecta principalmente a la memoria. Va acompañado de cierto retraso mental y déficit de atención por el que toma medicación. Es autónomo en las AVD. Tuvo una hipoacusia cuando era más pequeño pero se le curó. Muestra dificultades en retener conceptos, en la comprensión de conocimientos abstractos, a la hora de comunicarse no domina bien el código y le cuesta situarse en el tiempo y espacio; a su vez, es un muchacho cariñoso, educado, muy amable con todo el mundo aunque



posee serias dificultades en habilidades sociales y a la hora de interaccionar con los demás. En cuanto a su lectura, principalmente es silabeante, aunque ha mejorado mucho en este aspecto; se muestra inseguro en muchos aspectos y le hace ir un poco reticente; la escritura es buena aunque no aplica muy bien las reglas ortográficas. Tiene un nivel curricular de 3º curso de Educación Primaria en algunas áreas concretas mientras que en otros conocimientos ha avanzado a un nivel de 4º curso. A su vez, trabajamos aspectos que son importantes para su vida diaria como puede ser el manejo del dinero y la hora. Será uno de nuestros modelos.

ROS. Es un chico de 2 años, con Síndrome de West. Aunque puede manipular, presenta mayor dificultad con objetos pequeños, le cuesta realizar la pinza fina pero su tenacidad es incansable, realiza los intentos que sean necesarios hasta que logra ensartar, encajar, etc. Es dependiente en la realización de las AVD, precisa ayuda en tareas como ducharse, comer, vestirse... Se comunica verbalmente con balbuceos, está iniciando la emisión vocálica por lo que su habla es ininteligible. Es muy gracioso, le encanta participar en tareas en grupo y colaborar en todo lo que le propongamos. Va a ser un gran modelo porque es muy colaborador, aunque un poco inquieto.

ADA. Es un chico de casi 4 años, con un cuadro sindrómico que cursa con retraso psicomotor, TGD, epilepsia sintomática y microcefalia. Difícilmente manipula los objetos o hace un uso funcional de los mismos, pero le encanta presionarlos y apretar botones. Su actitud es variable en el trabajo diario, porque muchas veces está malito. Es dependiente en la realización de las AVD, precisa ayuda en tareas como ponerse los zapatos, controlar los esfínteres, etc. Tiene dificultades en la comunicación, emite pocos fonemas y la intención comunicativa es aleatoria, a nivel gestual tampoco hay relación morfosintáctica. Es cariñoso y muy nervioso, puede ser un buen modelo porque no todos son rubios con los ojos azules.

PHT. Es una niña de 12 años con encefalopatía congénita acompañado de un retraso madurativo (microcefalia). A nivel motor, presenta un déficit que le dificulta realizar actividades básicas de la vida diaria (AVD). En lo que a lo



que a la manipulación gruesa se refiere, se desplaza de forma autónoma sin ningún tipo de ayuda técnica aunque tiene dificultades para realizar acciones como saltar, correr, superar obstáculos. Referente a la manipulación fina, estamos trabajando que la niña, adquiera una buena funcionalidad manipulativa que le permita realizar las AVD como, comer correctamente, vestirse, abrocharse un botón, escribir. A nivel comunicativo, lo hace mediante palabras aisladas y, en ocasiones, acompañadas de dislalias. Suele apoyarse en un lenguaje gestual no verbal. Presenta dificultad en la expresión y comprensión verbal, lo que hace que genere en ella una conducta agresiva, deriva de la frustración. En las sesiones trabajamos con pictogramas e imágenes de acciones, gracias al apoyo de dichas imágenes, la niña evoca frases (sujeto-verbo-predicado). Comienza a generalizar ciertas frases hechas y verbos. Maneja el ordenador sin adaptaciones (pincha correctamente, arrastra elementos, trabaja con juegos educativos). En la actualidad, recibe en nuestro Centro diversos tratamientos de Psicología, Hidroterapia, Terapia Ocupacional y Apoyo Escolar a lo largo de toda la semana. Está escolarizada. Pasa la mayor parte del tiempo en la clase de Educación Especial. Es una niña sociable y cariñosa. Mantiene buena relación social con sus iguales y con sus compañeros de clase, con los que lleva desde infantil. El nivel cognitivo, respecto de su edad cronológica es, considerablemente, bajo. Le apasiona la música y el baile. En su tiempo libre, disfruta de éstas aficiones. Le gusta ser fotografiada y hacer de modelo.

JFBC. Es un niño de 11 años con Parálisis Cerebral Infantil Atáxica acompañado de una encefalopatía no progresiva, lo que le conlleva una discapacidad física y psíquica grave. A nivel motor, presenta un importante déficit motórico que le impide desplazarse de forma autónoma en la silla. En cuanto a la destreza manipulativa, el niño es capaz de coger y agarrar (pero no por un periodo de tiempo prolongado). En lo que al ordenador se refiere y al uso de las nuevas tecnologías, necesita un pulsador adaptado, el cual se conecta al ratón. Como sistema de comunicación, con él, durante este curso, continuamos trabajando con un plaphoons con dos elementos (agua y juguete). Además, hemos incorporado algunos nuevos de la vida diaria. El nivel de comprensión y el vocabulario adquirido es muy pobre, reconociendo escasos objetos y órdenes muy sencillas, del tipo "dame". En las sesiones, además,



trabajamos con el Programa de Atención, Senswitcher. Es un niño escolarizado. Sus limitaciones le impiden leer y escribir. En trazo que presenta es el garabateo, siendo éste guiado por el profesional y no de forma voluntaria. En la actualidad, recibe tratamientos en ASPACE Jaén de Terapia Ocupacional, Psicología, Fisioterapia y Logopedia, dos días a la semana. Es un chico muy simpático y será un modelo muy cariñoso.

IOL. Es una niña de 7 años, con hemiparesia izquierda. Se desplaza de forma autónoma, sin necesidad de usar ayudas técnicas. Actualmente usa una férula en el pie izquierdo que corrige su posición en ligero equino y le permite una marcha estable. Se comunica de forma oral sin problema alguno y con una articulación correcta. Maneja el ordenador con la mano no pléjica (derecha) sin necesidad de adaptaciones, tanto como para fines didácticos como para ocio personal. Con la mano pléjica (izquierda) si necesita algún tipo de adaptación para coger de forma correcta el ratón del ordenador y, en concreto, para coger de forma correcta un lápiz. Es una niña algo tímida al principio, siendo capaz de establecer mejores relaciones con niños y adultos que ya conoce, que con niños que ve esporádicamente. Ayudará en el atrezzo y podrá colaborar también como modelo.

SLM. Es una niña de 11 años con retraso psicomotriz, pero en estudio de un diagnóstico definitivo. Actualmente ha sido ingresada por hipertensión intracraneal, problema que también está siendo estudiado para clarificar su causa. Tiene una deformidad congénita en los pies que no le impide tener una marcha normal, pero sí realizar ciertos movimientos de forma totalmente correcta. No necesita ayudas técnicas para desplazarse. Se comunica con cierta dificultad, por lo que acude a logopedia una vez en semana, aunque ha mejorado bastante después del tratamiento odontológico al que se sometió para ampliar el espacio del paladar. Está mejorando su lectura y escritura. Usa el ordenador tanto con fines didácticos, ya que este le supone un facilitador del aprendizaje, tanto como para uso personal y de ocio. Le encanta escuchar música y ver videos en Youtube, y es capaz de buscarlos ella misma. Actualmente ha ganado mucho en autonomía, ha conseguido y mejorado mucho el vestido y desvestido, además de aprender a ducharse sola y a realizar otras muchas tareas de forma autónoma, aunque a veces la



presencia de su madre le permite sentirse más segura al realizar algunas de ellas. Le cuesta un poco relacionarse con otros niños, y se siente más cómoda con niños más pequeños a los de su edad. Podrá ser una de nuestras fotografías y una estupenda modelo.

DLR. Es una chica de 8 años, con Espina Bífida. Se desplaza en silla de ruedas manual. Anteriormente caminaba con ayuda de un andador y bitutores largos, pero ha tenido algunas complicaciones este pasado verano y actualmente sólo utiliza la silla manual. Cursa tercero de primaria, escribe y lee acorde a su edad y sólo tiene adaptación curricular en matemáticas, ya que los conceptos abstractos y en el razonamiento lógico son las áreas donde presenta mayor dificultad. Tiene muy buena manipulación y se comunica verbalmente sin ningún problema. Es una niña muy graciosa y risueña, y le gusta participar tanto en tareas individuales como en grupo, mostrando siempre agrado y simpatía. Será una modelo encantadora.

LPV. Es una niña de 9 años con diparesia espástica. Nació prematura, de 27 semanas y pesó 900 gr. Tiene una ligera alteración motora, pero es autónoma en los desplazamientos y en las AVD. Presenta un patrón en tripleflexión, con hiperlordosis durante la marcha. Se fatiga si los desplazamientos son muy largos. A nivel intelectual no hay ninguna alteración. Adquirió el lenguaje de forma muy precoz. Acude a un aula de 4º de Primaria. Sus notas son muy buenas. No precisa adaptación curricular. Desempeñará la labor de modelo y participará en los preparativos.

CMI. Es una niña de 4 años con Parálisis Cerebral Infantil a causa de un sufrimiento fetal agudo. En la actualidad se encuentre escolarizada en el 2º curso de educación infantil con su grupo de edad. La única ayuda que recibe dentro del contexto escolar es una sesión de logopedia semanal, y un monitor que atiende las necesidades de Celia a lo largo de las clases. Se comunica de manera oral, presenta movimientos atetósicos a causa de las fluctuaciones del tono que aparecen secundarias a su enfermedad. Tiene dificultades en la coordinación gruesa, anda con ayuda de un andador posterior adaptado a sus capacidades. La coordinación fina está altamente afectada debido a los movimientos incontrolados que la caracteriza; no obstante,

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

	<p>es capaz de realizar trazos, aún imperfectos, y realizar juegos manuales con piezas y ensartables. En cuanto a las AVD están muy limitadas debido a sus dificultades físicas, sin embargo es preciso destacar que en los últimos test y escalas que se le han administrado, los resultados desvelan que su capacidad cognitivas es superior a la que corresponde a su edad cronológica.</p> <p>Es muy sociable, le encanta jugar con otros niños, siempre intenta integrarse en los grupos, y aún con su discapacidad es capaz de participar en los juegos que se proponen. Es una niña muy presumida, le gusta mucho mirarse al espejo y que le hagan fotos en diferentes posturas. Ella ha hecho de modelo en otras ocasiones, en las que ha demostrado predisposición y aptitud para ello. Ella nos ayudará a realizar fotos con la cámara fotográfica instalada en un brazo articulado y éste a su vez en su silla. Utilizará para ello el BJoy Stick-C.</p>
<p>Número y Perfil de los profesionales involucrados</p>	<p>Directora de UED: VQC. 1 Trabajadora Social: MMAN. 1 Administrativo: JRGG. 1 Logopeda: JIHH. 1 Maestra de Educación Especial: CHG. 1 Terapeuta Ocupacional: SPP. 4 Fisioterapeutas: MCMS, CAM, POU, JARO. 2 Psicólogas: EGC, SQL Líder Tecnología de Apoyo: JLL.</p>

Descripción del proyecto

Resumen

Con este proyecto pretendemos compartir una actividad lúdica/cultural donde los usuarios de nuestro centro tengan un papel fundamental en su elaboración. Serán los mismos usuarios quienes realizarán fotos de otros usuarios, con una temática concreta con el fin de elaborar el calendario anual. Intentamos acercar a nuestros usuarios al manejo de medios técnicos para la imagen, concretamente para la fotografía y su manipulación obteniendo un resultado tangible, un calendario, que puede servir a la vez como medio para recaudar fondos para la entidad y dar a conocer a nuestro colectivo. Implicaremos a las familias, profesionales del centro y voluntarios en la preparación de atrezzo, vestuario, etc. que precisa la ambientación de las fotos tanto en las instalaciones del centro como en exteriores de la ciudad de Jaén.

Objetivos Generales

Los objetivos generales que planteamos durante la realización de nuestro proyecto son los siguientes:

1. Dar a conocer nuestro proyecto a nuestro colectivo y exponer nuestro deseo de que colaboren en su desarrollo tanto a los usuarios, como familiares y profesionales del centro en esta actividad lúdico/cultural.
2. Elaborar un material fotográfico de producción cien por cien propia, donde serán los usuarios quienes retoquen y manipulen las fotos a través de herramientas informáticas adaptadas.
3. Difusión de nuestro proyecto fuera del centro y de cara al público; exposición de fotos, presentación del calendario, difusión de nuestro trabajo y recaudación de fondos con su distribución para favorecer su continuidad.
4. Coordinarnos con otras sedes de Aspace que hayan realizado actividades similares a las nuestras, por ejemplo, ASPACE Zaragoza; entre otras actividades, los usuarios de este centro reúnen las fotografías que aportan ellos mismos de épocas anteriores, las retocan y confeccionan álbumes. Nos pueden ayudar considerablemente a la hora de confeccionar nuestro calendario. Además, también trabajan con cámaras adaptadas para la elaboración de nuevos álbumes. Por todo ello, ASPACE Zaragoza puede ofrecernos una gran ayuda.
5. Nos pondremos en contacto con ASPACE Huesca para que nos ayuden con las indicaciones necesarias para involucrar al mayor número posible de familias; ya que, ellos crearon el proyecto de "Te invito a merendar" y sabrán darnos las pautas necesarias para contar con una participación exitosa en tareas y eventos en los que necesitemos la colaboración y participación de los familiares.
6. Servirnos de las herramientas aMiAlcance y Hermes para la operatividad y trabajo en grupo de los chicos. Con estas aplicaciones, los usuarios podrán comunicarse y planificarse para las diferentes actividades. Además, se crearán plantillas nuevas de Hermes para la operatividad del funcionamiento interno, y poder informar y coordinar a mucha gente; por ejemplo: "mañana a las seis reunión para organizar merienda".

Descripción de las actividades

1. Propuesta y difusión del proyecto.			
Objetivo: Dar a conocer nuestro proyecto a nuestro colectivo y exponer nuestro deseo de que colaboren en su desarrollo tanto a los usuarios, como familiares y profesionales del centro en esta actividad lúdico/cultural.			
Tareas	Responsable	Plazo	Indicadores



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

Se realizará una base de datos donde se irá guardando toda la información de nuestro proyecto. Esto servirá de base para la elaboración de nuevos calendarios o actividades afines.	JRGG	Julio 2014	Elaboración de una base de datos informatizada.
Se elaborarán los perfiles de los usuarios y se adecuarán los medios técnicos a las características de los participantes. Se realizarán reuniones informativas. Contaremos con los medios de comunicación para la difusión del proyecto.	Junta directiva, Líder	Junio y Julio 2014	Se elabora documento con listado de participantes y roles de cada uno.
Creación del grupo de trabajo. Realizaremos una reunión en la que se establecerán los grupos de trabajo.	MMAN, JRGG, Líder.	Julio 2014	Elaboración de un documento dónde figuren las funciones que realiza cada integrante (una misma persona puede realizar varias funciones).
<p>Creación de grupos de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Creativos: ideas, composiciones, vestuario, etc. -Fotógrafos, manipuladores de imagen, montadores e impresores. - Encargados de atrezzo y vestuario: decoración, luz, vestuario y complementos, localizaciones, etc. - Modelos. <p>Se realizarán reuniones durante dos semanas y en diferentes horarios, de modo que tanto padres como profesionales quedemos totalmente informados del desarrollo de nuestro proyecto.</p>	VQC, MMAN, JRGG, JIHH, CHG, SPP, MCMS, CAM, POU, JARO, EGC, SQL, Líder.	Julio 2014	Entre otros fines, se elaborará un documento donde se plasmarán los familiares, amigos y voluntarios que participarán. Se llevará a cabo un registro de asistentes y resumen del contenido de cada reunión.

2. Elaborar un material fotográfico de producción cien por cien propia, teniendo en cuenta que serán los mismos usuarios quienes actúen como modelos, realizarán las fotos, retocarán y manipularán las fotos y llevarán a cabo la confección del calendario anual.

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

Objetivo: Elaborar un material fotográfico de producción cien por cien propia, donde serán los usuarios quienes retoquen y manipulen las fotos a través de herramientas informáticas adaptadas.

Tareas	Responsable	Plazo	Indicadores
Asignación de una temática para las fotos. Organización de días, horarios y participantes en cada foto.	VQC, MMAN, JRGG, JIHH, CHG, SPP, MCMS, CAM, POU, JARO, EGC, SQL, Líder.	Septiembre 2014	Se realizará una lluvia de ideas y se procederá a la elección de una temática para ese año, sin desechar las demás para que nos sirvan años posteriores.
Talleres de creación de atrezzo, ropa, complementos, etc, relacionados con la temática elegida.	VQC, JIHH, CHG, SPP, MCMS, CAM, POU, JARO, EGC, SQL, Líder.	Septiembre - Octubre 2014	
Coordinación con ASPACE Zaragoza, de forma que nos indiquen y nos guíen, por ejemplo, datos de interés a tener en cuenta en las salidas al exterior para realizar las fotos.	MMAN, JRGG, líder.	Octubre 2014	Se realizarán videoconferencias usando Hangouts. Se realizará un registro de todas las ideas que nos aporten.
Se llevarán a cabo sesiones de elaboración de fotos cuya duración oscilará alrededor de una hora, para no cansar a los chicos.	MMAN, JRGG	Octubre - Noviembre 2014	Se realizarán dos sesiones por semana, en las que se citarán a cuatro usuarios.
Elaboración de maqueta del calendario para visto bueno.	VQC, MMAN, JRGG, Líder.	Noviembre 2014	Los chicos utilizarán aquí básicamente la herramienta Hermes.
Coordinación de nuevo con ASPACE Zaragoza para que nos ayuden con las estrategias a tener en cuenta a la hora de retocar las fotos.	MMAN, JRGG, Líder.	Noviembre 2014	Se realizarán videoconferencias usando Hangouts.



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

			Se llevará a cabo una reunión para dar a conocer las ideas que nos aporte ASPACE Zaragoza.
Montaje e impresión de los calendarios.	MMAN, JRGG, Líder.	Noviembre 2014	Con la ayuda de aMiAlcance, los chicos podrán comunicarse entre ellos para poder unificar criterios en base al montaje de los calendarios, antes de ser impresos.

3. Exposición de fotos, presentación del calendario, difusión de nuestro trabajo y recaudación de fondos con su distribución para favorecer su continuidad.

Objetivo: Difusión de nuestro proyecto fuera del centro y de cara al público; exposición de fotos, presentación del calendario, difusión de nuestro trabajo y recaudación de fondos con su distribución para favorecer su continuidad.

Tareas	Responsable	Plazo	Indicadores
Se realizará una exposición de las fotos realizadas antes de la presentación del calendario.	MMAN, JRGG, Líder.	Noviembre 2014	Contamos con la colaboración, al menos, de dos organismos públicos para los actos de nuestro proyecto: Universidad y Patronato Municipal de Asuntos Sociales.
La presentación del calendario tendrá lugar en el centro de Aspace Jaén. Contaremos con la presencia de Medios de Comunicación.	MMAN, JRGG.	Diciembre 2014	Los medios de comunicación acudirán para cada uno de los



Un proyecto de Confederación ASpace con la colaboración de Fundación Vodafone España

			actos que se realicen: exposición de fotos y presentación del calendario.
Establecer puntos de ventas estables del calendario. Asignar comerciales que se encargarán de difundir la actividad.	VQC, MMAN, JRGG, JIHH, CHG, SPP, MCMS, CAM, POU, JARO, EGC, SQL, Líder.	Enero 2015	Planing de ventas

4. Entrevistas por parte de los usuarios para realizar una crítica constructiva acerca del calendario realizado y recoger información desde dentro y fuera del centro, con el fin de recabar ideas para el próximo calendario.

Objetivo: Recabar información acerca de los resultados de las actividades realizadas, ir preparando posibles temáticas y recoger telas y demás aportaciones destinadas al atrezzo para el siguiente calendario.

Tareas	Responsable	Plazo	Indicadores
Entrevista a los familiares, profesionales y voluntarios que intervienen en la realización del proyecto, por parte de los usuarios implicados en la elaboración del calendario; en ella, deben quedar plasmados tanto los aspectos positivos como los negativos de la realización del calendario.	MMAN, JRGG, Líder.	Febrero-Marzo 2015	A través de las herramientas de Hermes y aMiAlcance los chicos realizarán un registro de toda la información e irán comunicando al resto de usuarios los resultados obtenidos. Se realizará una base de datos, donde se reflejarán el número exacto de mensajes enviados.
Encuestas dentro y fuera del centro,	MMAN, JRGG,	Febre	Se realizará un



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

con el fin de recabar información acerca de posibles temáticas para el nuevo calendario.	Líder.	ro-Marzo 2015	registro de toda la información que se recoja tanto fuera como dentro del centro. Con la ayuda de las herramientas Hermes y aMiAlcance.
Recogida de material con carácter benéfico para la elaboración del atrezzo para el siguiente calendario.	VQC, MMAN, JRGG, JIHH, CHG, SPP, MCMS, CAM, POU, JARO, EGC, SQL, Líder.	Abril, Mayo y Junio 2015	Se hará un llamamiento a todos nuestros socios y colaboradores para la donación de objetos y materiales.

5. Se elaborará una orla que estará representada por todos los chicos que hayan participado en nuestro proyecto. Para los familiares y profesionales, se elaborará un diploma de agradecimiento y dedicación.

Objetivo: Reforzar el trabajo realizado por los usuarios, familiares y profesionales de nuestro centro que hayan participado en nuestro proyecto.

Tareas	Responsable	Plazo	Indicadores
Se elaborará una orla en la que los usuarios/as se ocuparán de su elaboración e impresión.	MMAN, JRGG, VQC, Líder.	Mayo - Junio 2014	Se realizará una reunión entre los profesionales responsables y los usuarios/as dónde se seleccionarán las fotos para la orla.
Los usuarios/as realizarán diplomas de agradecimiento para familiares y profesionales.	MMAN, JRGG, VQC, Líder.	Mayo - Junio 2014	
Entrega de orla y diplomas a los usuarios/as, familiares y profesionales que hayan colaborado	Junta directiva, Líder.	Junio 2014	Se realizará una merienda en la que se



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

<p>en la elaboración del proyecto. Nos pondremos en contacto con ASPACE Huesca para que nos ayuden con las indicaciones necesarias para involucrar al mayor número posible de familias; ya que, ellos crearon el proyecto de “Te invito a merendar” y sabrán darnos las pautas necesarias.</p>		<p>ofrecerán la orla y los diplomas a las personas que hayan colaborado. Siguiendo las pautas de actuación que nos ofrezca ASPACE Huesca.</p>
--	--	---

Seguimiento y evaluación

A nivel interno: a través de circulares informativas a nuestros socios y usuarios y de la revista de difusión interna “Espacio Aspace”. Presentación del resultado final a todos los socios, voluntarios, profesionales, etc. en un acto y exposición del trabajo realizado.

A nivel externo: información de todo el proceso de la actividad a través de la página web de la entidad. Presentación a los medios de comunicación en un acto y exposición fotográfica, tales como Onda Jaén, el periódico Jaén y Canal Sur, entre otros. Distribución de los calendarios a través de la familia de cada usuario para su venta y a través de todos nuestros profesionales, empresas colaboradoras, empresas de suministros, técnicos de administraciones públicas y privadas con los que trabajamos de forma continuada.

Usaremos aMiAlcance para informar y coordinar a voluntarios y padres, además de utilizar nuestra página de Facebook para informar de todos y cada uno de los pasos y avances importantes que estemos consiguiendo con nuestro proyecto.

Necesidades formativas específicas

No tenemos necesidad de formación específica. Tan sólo respecto a las sesiones fotográficas y contamos con la ayuda de voluntarios con conocimientos de fotografía; ellos serán los que instruyan a los chicos en las diferentes sesiones que se lleven a cabo.

Equipamiento propio

Tenemos a nuestra disposición las tabletas y móviles aportados por la Fundación Vodafone para el desarrollo del proyecto aMiAlcance, los cuáles



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

servirán de gran apoyo para los chicos, que tendrán que comunicarse entre ellos para poder determinar las necesidades que surjan durante la realización de todas las actividades que requiere el proyecto.

Las fotos se realizarán en su mayor parte en espacios abiertos y fuera del centro, aunque también contamos con las instalaciones de éste.

Aportamos el ordenador y la impresora láser a color para poder manipular, retocar e imprimir las fotos seleccionadas.

Aportamos todo el material de atrezzo y de vestuario (telas, goma eva, hilo, madera, complementos, etc.) necesarios para ambientar las fotografías bajo la temática que se proponga.

Equipamiento solicitado

El equipamiento que solicitamos para poder llevar a cabo nuestro proyecto es el siguiente:

1. Cámaras adaptadas con adaptaciones de posicionamiento en silla para los fotógrafos.
2. Software para adaptación y comunicación desde el ordenador.
3. Hardware para permitir el retoque fotográfico y la realización de notas y comunicados.
4. Comunicador para la interacción de nuestros usuarios con personas ajenas a nuestra entidad ligada a la difusión del proyecto.

Plan de continuidad

El objetivo principal de nuestro proyecto es que nuestros usuarios/as lleven a cabo un sueño que la gran mayoría de ellos aún no han podido realizar, que consiste en hacer fotos y participar de un trabajo diario respecto a las fotos que ellos mismos realizan. Es decir, además de hacer las fotos, ellos mismos serán quienes revisen su trabajo y quienes impriman finalmente su obra, además de contar con una gran cartera de modelos dispuestos a posar. Con lo cual la motivación será muy elevada. Este proyecto cuenta con la participación de numerosos usuarios, padres y profesionales que tan sólo deseamos que los chico/as sean lo más felices y autosuficientes posible en el desempeño de estas tareas.

Por todo ello, aseguramos la continuidad del proyecto, ya que el calendario se realizaría todos los años y llevaría una temática distinta para cada uno de ellos. Una vez acabado el plazo de difusión del calendario, se pasaría a la primera

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

fase del proyecto que consiste en ir pensando la nueva temática e ir elaborando los nuevos trajes para los nuevos modelos de cada año; Contaríamos con tiempo suficiente para que todos elaboren su cometido y el proyecto se lleve a cabo.

Con el dinero recaudado se devolverá a la entidad la parte que aportó inicialmente a este proyecto, para que su desarrollo haya sido totalmente autónomo a nivel económico y si una vez abonados los gastos generados, quedasen beneficios de la venta, dichos ingresos se reservarían para la puesta en marcha de misma actividad el siguiente año y así sucesivamente.

Si los resultados de nuestro proyecto son los esperados, se llevará a cabo un anuario con todas las salidas, celebraciones,... para que queden reflejadas nuestras nuevas experiencias vividas y ofrezca esta posibilidad de seguir informando en los siguientes calendarios o actividades que realicemos.

Planificación y cronograma

Este cronograma será la base para el seguimiento del proyecto, tanto en la ejecución de las tareas como en los resultados que se van obteniendo. Será la base de una plantilla on-line en la que los responsables del proyecto irán registrando los indicadores y podrán compartir el seguimiento con la comisión, llevar un registro de las reuniones de seguimiento y de las sugerencias de mejora.

- Actividad: Conjunto de tareas que comparten un objetivo. Algunas actividades vienen predefinidas ya que son obligatorias en el proyecto, Pj: difusión.
- Tareas. Las que se realizarán para conseguir los objetivos.
- Responsable: de la tarea
- Plazo (en quincenas). Sombreadremos en el cronograma el periodo de ejecución de esa tarea
- Responsables. Para cada profesional indíquese las SIGLAS.
- Indicadores. Indicadores operativos del resultado de la tarea que evidencien las cosas importantes del proyecto. PJ: nº de familias que participan en la formación, nº de publicaciones en los foros, nº de personas ajenas al centro con las que han interactuado los usuarios, nº apariciones en medios de comunicación, nº de nuevos usuarios del proyecto, nº de beneficiarios indirectos, nº entidades externas que colaboran, etc. No todas las tareas tienen que tener indicadores de resultado, pero habrá al menos un indicador por actividad, relacionado con el objetivo de ese bloque.

Datos económicos

	Concepto	Importe
1	Coste del equipamiento solicitado	3.603,54 €
2	Ayuda viaje Jornada Técnica (máx. 300€)	150,00 €



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

3	Costes indirectos (máx. 10% suma costes anteriores)	375,35 €
4	COSTE TOTAL PROYECTO (1+2+3)	4.128,89 €
5	Importe aportado por la entidad (no es imputable el aporte de recursos humanos propios)	619,33 €
6	IMPORTE SOLICITADO A CONFEDERACIÓN (4-5) (máx. 8.000€)	3.509,56 €