



# MEMORIA PROYECTO DE ACTIVIDAD VI Concurso Fundación Vodafone con #aspacenet

PROYECTOS EN TECNOLOGÍAS DE APOYO Y COMUNICACIÓN

*TvPC a laCarta.*

*TvPC*



## Datos de los líderes

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Nombre y apellidos</b> | Marga Velázquez Martín   |
| <b>e-mail</b>             | <a href="mailto:margaravelazquez@gmail.com">margaravelazquez@gmail.com</a> |
| <b>Entidad</b>            | ATENPACE   |
| <b>Cargo</b>              | Logopeda   |
| <b>Teléfono</b>           | 636508071  |
| <b>Breve currículum</b>   | Diplomado en Logopedia por la UCM.<br>Especialista en Atención Temprana.   |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>Nombre y apellidos</b> | Encarnación Pita Martínez  |
| <b>e-mail</b>             | <a href="mailto:cooperativa.aspace.oviedo@gmail.com">cooperativa.aspace.oviedo@gmail.com</a>         |
| <b>Entidad</b>            | C.A.I Aspace Asturias  |
| <b>Cargo</b>              | Educadora  |
| <b>Teléfono</b>           | 615458255  |
| <b>Breve currículum</b>   | Magisterio Educación Especial<br>Máster Universitario en Audición y Lenguaje<br>Responsable de TIC's |



|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Nombre y apellidos</b> | Rosa Izquierdo Pérez  |
| <b>e-mail</b>             | apacetic@gmail.com  |
| <b>Entidad</b>            | APACE Toledo  |
| <b>Cargo</b>              | Responsable TAC   |
| <b>Teléfono</b>           | 653938510   |
| <b>Breve currículum</b>   | Responsable de Nuevas tecnologías.<br>Técnico superior en integración social. |

## Datos de las entidades

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| <b>Nombre</b>          | ATENPACE                    |
| <b>Dirección</b>       | C/Islas Marquesas, Nº27     |
| <b>Teléfono</b>        | 913167646                   |
| <b>e-mail</b>          | atenpace@gmail.com          |
| <b>Servicios</b>       | C.D.R, C.E.E. y Residencia. |
| <b>Superficie (m2)</b> | 2060 m2                     |
| <b>Nº trabajadores</b> | 58                          |
| <b>Nº usuarios</b>     | 65                          |
| <b>Tipo</b>            | Entidad aspirante           |



|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Nombre</b>          | C.A.I Aspace- Asturias.  |
| <b>Dirección</b>       | Latores nº6, 33193 Oviedo  |
| <b>Teléfono</b>        | 985233323  |
| <b>e-mail</b>          | Administración@aspaceoviedo.com  |
| <b>Servicios</b>       | Unidad de Atención Infantil Temprana, Centro de educación Especial, Centro de Apoyo a la Integración, Centro Residencial, centro Especial de Empleo. |
| <b>Superficie (m2)</b> | 31925 m2   |
| <b>Nº trabajadores</b> | 92   |
| <b>Nº usuarios</b>     | 163  |
| <b>Tipo</b>            | Entidad veterana   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Nombre</b>          | APACE Toledo  |
| <b>Dirección</b>       | C/ Retamosillo, 13. 45007 toledo  |
| <b>Teléfono</b>        | 925233030   |
| <b>e-mail</b>          | apacetic@gmail.com  |
| <b>Servicios</b>       | Unidad de Atención Infantil Temprana, Centro de educación Especial, Centro de Día, Centro Ocupacional |
| <b>Superficie (m2)</b> | m2  |
| <b>Nº trabajadores</b> | 54  |
| <b>Nº usuarios</b>     |   |
| <b>Tipo</b>            | Entidad veterana  |



## Datos de las entidades que colaboran (no optan a financiación)

### AMENCER- ASPACE (L.T.A. J.P.)

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Proyecto</b> | <b>Colaborar en la elaboración, localización y difusión de contenido audiovisual para adjuntarlo al blog.</b> |
|-----------------|---|

#### Beneficiarios:

Los adultos que están en los centros de día pertenecientes a la asociación amencer-Aspace.

- Centro de día Princesa Letizia: En el centro hay actualmente 12 usuarios.
- Centro de día Amencer-Campolongo: En el centro hay actualmente 16 usuarios
- Centro de día Amencer-Louruzán: En el centro hay actualmente 11 usuarios

| <b>Objetivos</b>   |  |
|--|--|
| 1. Visibilizar la Parálisis cerebral a través de las nuevas tecnologías                                      | Se elaborarán dos vídeos en los cuales se expliquen el uso de las nuevas tecnologías en la Asociación. Uno al principio del proyecto y otro al final   |
| 2. Fomentar la autonomía de nuestros usuarios en el uso del blog y en la elaboración de material audiovisual | En el aula de informática semanalmente se trabajará el contenido teórico- práctico   |
| 3. Fomentar la comunicación entre los usuarios de los distintos centros                                      | Los usuarios a través de videoconferencia se presentarán y se posibilitará la interacción entre los usuarios de los diferentes centros, a través del correo electrónico, Facebook, Skype,...   |
| 4. Establecer un foro de Intercambio de experiencias   | Se elaborarán 2 vídeos o videoconferencias en los cuales se explicará el funcionamiento de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autogestores Amencer</li> <li>• Taller de Artesanía</li> </ul>  |
| 5. Compartir contenido audiovisual de elaboración propia o externa   | Mensualmente se enviará un correo con diferentes propuestas para que se puedan subir al blog: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vídeos de la asociación que se consideren relevantes</li> <li>• Vídeos localizados a través de Internet que queramos compartir</li> </ul> |



## FUNDACIÓN ASPROPACE (Responsable P.M.)

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Proyecto</b> | <b>Colaborar en la elaboración, localización y difusión de contenido audiovisual para adjuntarlo al blog.</b> |
|-----------------|---|

### **Beneficiarios:**

Somos un grupo de siete personas adultas. Todos formamos parte del centro de día y/o residencia. Estamos todos muy motivados con esta nueva actividad que se nos ha propuesto.

Os explicamos brevemente cómo somos los componentes del grupo:

**JESÚS:** soy sociable y risueño, me encantan los programas de televisión y las películas. Para mí un buen fin de semana va unido a la televisión y el descanso. También he de decir que me encanta trabajar en el ordenador y trastear por internet. Uso una tablet para comunicarme.

**GEORGINA:** soy una chica habladora e inquieta. Me gusta hacer muchas actividades variadas para no aburrirme, por ahora las que prefiero son el taller de corto y el taller de cocina. Me gusta salir y tomar algo por ahí.

**ENCARNA:** siempre he tenido ganas de ser actriz. Me río un montón imitando a la presentadora de "Corazón, corazón", por lo que me interesa mucho este proyecto. Durante la semana trabajo en el centro de día y vivo en la residencia, pero el fin de semana prefiero pasarlo en casa disfrutando de la familia.

**JUAN:** soy un chico tranquilo y callado, me gusta mucho la música. Me divierto observando a los demás y viendo las cosas que pasan a mi alrededor. Me encanta estar al aire libre y estar con mi familia.

**CRISTIAN:** me considero una persona sociable, divertida y un poco gamberrete. Me gustan mucho las actividades de grupo, ya que suelen ser más divertidas y yo disfruto relacionándome con la gente y el ambiente festivo. Uso un comunicador y una tablet.

**DAVID:** Soy muy trabajador pero muy hablador a la vez, soy muy activo y dinámico, y me gusta la fiesta y la diversión. Ya he hecho varias interpretaciones en cortos que hemos grabado en el centro y me gustaría seguir con esta experiencia.

**PATRICIA:** Soy una persona tranquila, simpática y amiga de mis amigos. Me gustan mucho los animales y dar largos paseos, a poder ser por la playa. Quiero participar en esta actividad porque me divierten mucho estas actividades diferentes y me da la oportunidad de compartir con mis compañeros otras experiencias.



**Objetivos:**

GENERAL: realizar una actividad motivante para las personas del Centro de día y Residencia.

ESPECÍFICOS:

- Aumentar el abanico de relaciones con otras personas de otros centros
- Crear un canal de televisión “adaptado” a nuestras necesidades.
- Potenciar y mejorar el uso de nuestros SAACs.
- Desarrollar una actividad que nos motive, divierta y nos haga sentir importantes.

## Datos del proyecto

|  |   |
|--|---|
| <b>Título</b>  | “TvPC a la Carta”   |
| <b>Servicios en los que se ejecutará el proyecto</b> | En C.D.R ATENPACE MADRID y APACE TOLEDO la “CuenTateca” y en C.A.I (Centro de apoyo a la integración) ASPACE Asturias - “TvPC a laCarta” con la colaboración de AMENCER y ASPROPACE.  |
| <b>Nº destinatarios</b>                              | <p>ATENPACE MADRID:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Destinatarios directos: 32</li> <li>- Destinatarios indirectos: 33</li> </ul> <p>ASPACE ASTURIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Destinatarios directos:13</li> <li>- Destinatarios indirectos: 66</li> </ul> <p>APACE TOLEDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Destinatarios directos: 124</li> <li>- Destinatarios indirectos: 60</li> </ul> <p>AMENCER: 39<br/>ASPROPACE: 6</p>   |
| <b>Perfil de los destinatarios</b>                   | <p><b><u>ATENPACE MADRID:</u></b></p> <p><i>El proyecto está destinado a todos nuestros usuarios del C.D.R, tienen edades comprendidas entre los 21 y 54 años de edad y están distribuidos según sus capacidades en aulas con un máximo de 6 con una educadora y una auxiliar educativa. Están distribuidas de la siguiente manera:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 aulas con perfiles <b>más basales</b>. Usuarios sin lenguaje oral ni SAAC. Muy afectados a nivel motriz y sensorial. En algunos casos son capaces de usar pulsadores para</li> </ul> |



transmitir mensajes sencillos "holofrases" o utilizar software de causa-efecto.

- 2 aulas con **perfil intermedio**. Usuarios con lenguaje oral (en ocasiones no funcional) o con SAAC muy básicos. También presentan muchas limitaciones motrices y sensoriales.
- 2 aulas con **mejores perfiles** cognitivos. Presentan limitaciones motrices y sensoriales importantes. Algunos de ellos con lenguaje oral muy funcional, presencia de habilidades sociales, otros SAAC más elaborados. Mayor uso de TA, acceso a ordenador e internet.

### **C.A.I. Aspace Asturias**

El proyecto está destinado a todos los usuarios del Centro de Apoyo a la Integración y Centro Residencial, con edades comprendidas entre 21 y 61 años

- 28 usuarios con un nivel cognitivo medio, medio-bajo, salvo casos puntuales capacidades manipulativas bastantes conservadas y lenguaje oral, necesidad de apoyos puntuales. Presentan motivación por resultados inmediatos.
- 38 usuarios de mayor grado de trastorno sensorio motor, perfiles cognitivos muy basales, comunicación sensorial, necesidad de aislar los estímulos, requieren tareas muy simples (causa- efecto), intención comunicativa en algunos casos, uso de la TA (tobii, pantalla táctil, pulsadores...)
- 14 usuarios con buen nivel cognitivo, en algunos casos uso de la TA para realizar las actividades, acceso al ordenador, tablet...SAAC (Bliss, Arasaac)

### **APACE Toledo.**

El proyecto se dirigirá tanto a centro educativo como centro ocupacional y de día. En el centro educativo las edades son de entre 3 a 21 años y en centro de día y adultos a partir de esa edad.

Centro educativo:

- 21 con grandes necesidades de apoyo. Utilizan comunicadores sencillos y pulsadores para participar en actividades cotidianas, juegos, etc. Mucha dependencia para todas las actividades.
- 1 con manejo de lectoescritura, comunicación oral.
- 7 con comunicación oral más o menos comprensible mayor o menor autonomía en bastantes actividades, con supervisión.
- 10 con comunicación signada o verbal más o menos comprensible algo de autonomía en actividades guiadas





|  |  |
|--|--|
|  | <p><i>Los demás utilizan pulsadores y comunicadores para participar en actividades y comunicar de manera guiada</i></p> <p><b>Centro de día:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 15 con grandes necesidades de apoyo. Utilizan comunicadores sencillos y pulsadores para participar en actividades cotidianas, juegos, etc. Mucha dependencia para todas las actividades.</li> <li>· 2 con manejo de lectoescritura, comunicación oral.</li> <li>· 7 con comunicación oral más o menos comprensible mayor o menor autonomía en bastantes actividades, con supervisión.</li> <li>· 3 con comunicación signada o verbal más o menos comprensible algo de autonomía en actividades guiadas.</li> </ul> <p><b>Centro ocupacional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 02 con grandes necesidades de apoyo, nivel de comunicación oral bajo. Utilizan comunicadores sencillos y pulsadores para participar en actividades cotidianas, juegos, etc. Mucha dependencia para todas las actividades.</li> <li>· 36 con manejo de lectoescritura, comunicación oral.</li> <li>· 06 con comunicación oral más o menos comprensible mayor o menor autonomía en bastantes actividades, con supervisión.</li> <li>· 02 con comunicación oral, nivel base de lectoescritura.</li> </ul> |
|  | <p><b>ATENPACE Madrid</b><br/> GERENCIA (ATENPACE): C.L.R<br/> DIRECCIÓN C.D.R (ATENPACE): C.L.R<br/> L.T.A (ATENPACE): M.V.M<br/> EDU 1 (ATENPACE): O.L.S<br/> EDU 2 (ATENPACE):N.G.S<br/> EDU 3 (ATENPACE): A.C.J.<br/> EDU4 (ATENPACE): A.B.L<br/> EDU5 (ATENPACE): B.S.A<br/> EDU6 (ATENPACE): S.P.I<br/> AUX-EDU1 (ATENPACE): T.D-C.CH.<br/> AUX-EDU2 (ATENPACE): A.V.A<br/> AUX-EDU3 (ATENPACE): A.O.C<br/> AUX-EDU4 (ATENPACE): M.V.R<br/> AUX-EDU5 (ATENPACE): L.P.O<br/> AUX-EDU6 (ATENPACE): G.P.<br/> TO1 (ATENPACE): V.E.F.M.<br/> TO2 (ATENPACE): S.A.L<br/> TO3 (ATENPACE): A.B.S<br/> TO4 (ATENPACE): R.G.R</p>   |



TO5(ATENPACE): P.S.G  
LOGO1 (ATENPACE): A.C.E  
LOGO2 (ATENPACE): M.M.M  
LOGO3 (ATENPACE): S.S.M  
LOGO4 (ATENPACE): M.V.M  
LOGO5 (ATENPACE): A.A.P.J

**C.A.I.Aspace Asturias**

GERENCIA  
DIR CAI Y CENTRO RESIDENCIAL: N.V.C.  
LTA: E.P.M.  
PSIC: P.N.  
EDU1: I.M.C.  
EDU2:EIC  
EDU3:AQ  
EDU4: NB  
EDU: J.L.C (CR)  
CUI1:E.A.S  
CUI2: R.L  
CUI3: K.S.  
CUI4: E.M..  
CUI5:R.G.  
CUI6: MP  
CUI7: MV  
CUI8: PG  
CUI9:LR  
CUI10:AM  
CUI11: NG  
CUI12: RR  
CUI13:AR  
TS: HF

**APACE Toledo**

- . PSICO.- F.R.M.
- . IS.- A.S.P.
- . TS.- A.G.D.
- . IL.- C.L.M.
- . FISIO1.- Y.G.A.
- . FISIO2.- L.R.M.
- . FISIO3.- J.M.
- . APE.- M.A.M
- . TERAPEUTA1.- R.OB.C.
- . TERAPEUTA2.-(Centro educativo)

LOGO1: P.P.J.  
LOGO2: B.B.R  
PSICOPED1: MFG



|  |  |
|--|--|
|  | <p>PSICOPED2.- C.C.D<br/>PSICOPED3.- J.M.R.<br/>PSICOPED4.- S.G.C<br/>PSICOPED5.- L.M.CH.<br/>PSICOPED6.- J.T.R.<br/>PSICOPED7.- J.P.M.<br/>PSICOPED8.- P.G.B.<br/>PSICOPED9.-G.L.L.<br/>TOCUP1.- R-B-S-G<br/>TOCUP2.-D.R.P.<br/>CUID1.- J.T.L.<br/>CUID2.- G.R.<br/>CUID4.- O.C.M<br/>LTA.-RMIP<br/>(Centro ocupacional y de día)<br/>S.C.S.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>· TAC.- M.A.M.</li><li>· TAS1.- A.J.G.</li><li>· TAS2.- B.C.R.</li><li>· TAS3.- G.G.C.</li><li>· TAS4.- V.G.H.</li><li>· TAS5.- F.I.</li><li>· TAS6.- C.</li><li>· AL.- B.P.D.</li><li>· MA.- L.R.D.</li><li>· MO1.- F.T.</li><li>· MO2.- R.G.</li><li>· MO3.- E.C.L.</li><li>· MO4.- J.L.T.</li></ul> |
|--|--|

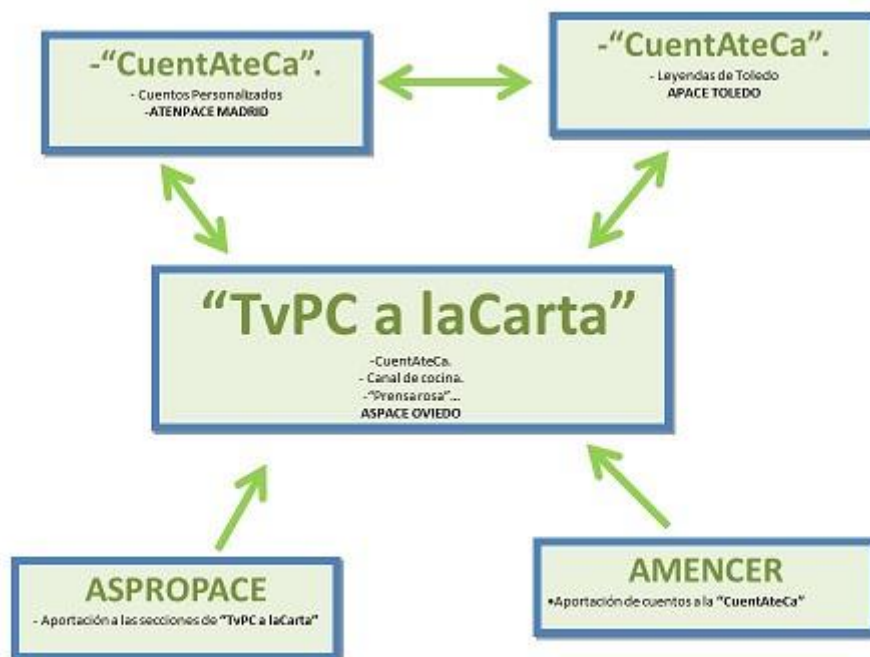
## Descripción del proyecto

### Resumen

Cinco entidades se unen para crear un Blog y un Canal de contenido audiovisual lo más semejante a una TV. Los actores principales de todo el proceso son las personas con Parálisis Cerebral que, con sus capacidades y TAC adecuadas, desempeñarán las funciones propias de un equipo de TV y generarán contenidos de interés que fomente la visibilidad de la PC. Esta "TV" contará con diferentes secciones una de las cuales, dará continuidad (replicación) al proyecto CuenTAtCa.



“TvPC a la Carta” sería creada por CAI Aspace Asturias y el resto de asociaciones aportaría su trabajo conjunto o no en los diferentes apartados del blog.



## Objetivos generales

- Promover las capacidades funcionales de los chicos con PC a través de una actividad propositiva.
- Dotar de sentimiento de grupo a los usuarios de todas las entidades que participan en el proyecto.
- Fomentar la cooperación entre usuarios y profesionales de diferentes centros.
- Crear recursos tecnológicos para compartir en la red.
- Difundir qué es la PC así como las TA en otros contextos sociales.
- Crear recursos lúdicos de intervención inclusivos. (por y para tod@s)
- Crear una red ocupacional, que abarque todos los perfiles de los usuarios teniendo en cuenta sus capacidades y motivaciones (redactores, actores, presentadores, cámaras....)
- Implicar a los entornos próximos, familias y comunidad.

## Descripción de las actividades



| <b>Descripción Actividad:</b><br>IMPLICACIÓN DE LA ENTIDAD, EL EQUIPO PROFESIONAL, LOS USUARIOS Y LAS FAMILIAS   |   |                    |                             |
|--|---|--------------------|-----------------------------|
| <b>Objetivo:</b><br>Comprometer a la organización en su conjunto en la implantación de las TA como herramientas de participación y centrar el proyecto en los intereses reales de las personas y su entorno, aumentando su liderazgo |   |                    |                             |
| <b>Tareas</b>  | <b>Responsable</b>  | <b>Plazo</b>       | <b>Indicadores</b>          |
| Firma del convenio por gerencia  | GERENTE (ATENPACE)<br>GERENTE (AST.)<br>GERENTE (TOLEDO)              | Jun                | Que esté firmado            |
| Inclusión del proyecto en el Plan de centro  | DIRECCIÓN C.D.R. (ATENPACE)   | Jun                | Que esté incluido           |
| Inclusión en el Plan General de Intervención   | DIRECCIÓN (AST.)<br>DIRECCIÓN (TOLEDO)                                | Dic.               |                             |
| Presentación del proyecto a la entidad y profesionales abierta a las familias  | L.T. A (ATENPACE)<br>L.T.A. (AST.)                                    | Jun-Sep<br>Sep-Oct | Que se haya presentado      |
| Implicación de familias  | L.T.A (ATENPACE)<br>L.T.A. (AST.)                                     | Todo               | Nº de familias implicadas   |
| Maximizar nº de beneficiarios directos   | DIRECCIÓN C.D.R. (ATENPACE)<br>DIRECCIÓN (AST.)<br>DIRECCIÓN (TOLEDO) | Todo               | Nº beneficiarios directos   |
| Maximizar nº de beneficiarios indirectos   | L.T.A (ATENPACE)<br>L.T.A., EDU1 (AST.)<br><br>L.TA. TOLEDO           | Todo               | Nº beneficiarios indirectos |

**Descripción Actividad:**



| DIFUSIÓN  |   |         |  |
|---|---|---------|--|
| <b>Objetivo:</b><br>Dar a conocer el proyecto a las personas interesadas en la PC y a la sociedad en general, mostrando cómo la tecnología puede ampliar las oportunidades de participación social de las personas.   |   |         |  |
| Tareas  | Responsable   | Plazo   | Indicadores                                      |
| Anunciar la adjudicación, principales hitos y finalización del proyecto en sus canales de difusión (página web de la entidad, en las redes sociales y en sus publicaciones periódicas, sean electrónicas o en papel).   | ADMINISTRADOR<br>WEB Y REDES<br>SOCIALES<br>(ATENPACE)<br><br>DIRECCIÓN (AST.)<br>LTA TOLEDO                  | Todo    | Que se haya hecho                                |
| Realizar, para la web de #aspacenet, el perfil de un mínimo de cuatro usuarios de la entidad.   | L.T (ATENPACE)<br><br>L.T.A.(AST.)<br>LTA TOLEDO  | Jun-Oct | Que se haya hecho                                |
| Elaborar un plan de comunicación del proyecto que incluya, como mínimo, los compromisos indicados en las bases  | ADMINISTRADOR<br>WEB Y REDES<br>SOCIALES<br>(ATENPACE)<br><br>DIRECCIÓN (AST.)<br>LTA TOLEDO                  | Sep     | Que se haya hecho                                |
| Redactar y publicar una entrada cada 30 días en el blog de #aspacenet.  | L.T (ATENPACE)<br><br>L.T.A. (AST:)<br>LTA TOLEDO   | Todo    | Nº publicaciones                                 |
| Promocionar el proyecto y #aspacenet en redes sociales (al menos en Twitter y/o Facebook), así como en medios de comunicación de carácter local o regional. Enviar repercusiones a <a href="mailto:comunicacion@aspacenet.org">comunicacion@aspacenet.org</a> | ADMINISTRADOR<br>WEB Y REDES<br>SOCIALES<br>(ATENPACE)<br><br>DIRECCIÓN, L.T.A.,<br>EDU1 (AST:)<br>LTA TOLEDO | Todo    | Nº repercusiones en medios de comunicación       |
| Promover colaboraciones con entidades externas (describir estas colaboraciones a través publicaciones blog). Los participantes de estas entidades computan como "beneficiarios indirectos".   | GERENCIA<br>(ATENPACE)<br><br>DIRECCIÓN, L.T.A.<br>EDU1 (AST.)<br>LTA LOGO                                    | Todo    | Listado de entidades externas que han colaborado |



TOLEDO

| <b>Descripción Actividad:</b><br>GESTIÓN Y SEGUIMIENTO DEL PROYECTO   |  |              |  |
|---|--|--------------|--|
| <b>Objetivo:</b><br>Dinamizar, organizar, administrar recursos y reportar resultados, con el fin de culminar todo el trabajo requerido para desarrollar del proyecto. |  |              |  |
| <b>Tareas</b>   | <b>Responsable</b>   | <b>Plazo</b> | <b>Indicadores</b>                     |
| Adquisición de equipamientos  | GERENCIA<br>(ATENPACE)<br><br>DIRECCIÓN<br>L.T.A. (AST.)<br>GERENCIA<br>TOLEDO | Jun-Sep      | Que esté adquirido                     |
| Reuniones seguimiento (con Comisión). De 3 a 4 reuniones.   | L.T.<br>(ATENPACE)<br><br>L.T.A. (AST.)<br>LTA TOLEDO                          | Todo         | Que se hayan hecho                     |
| Reuniones de seguimiento entre entidades  | L.T.<br>(ATENPACE)<br><br>L.T.A, EDU1,<br>CUI1 (AST.)<br>LTA LOGO<br>TOLEDO    | Todo         | Que estén registradas                  |
| Preparación de la videomemoria. Es importante grabar imágenes desde el principio  | L.T.<br>(ATENPACE)<br><br>L.T.A., EDU1<br>(AST.)<br>LTA LOGO<br>TOLEDO         | Sep-Abr      | Que se haya enviado antes Jornada LTA. |
| Preparación presentación Jornada LTA.   | L.T.<br>(ATENPACE)<br>L.T.A.(AST)<br>LTA TOLEDO                                | Feb-Abr      |  |



|  |  |         |                                      |
|--|--|---------|--------------------------------------|
| Preparación de videotutoriales. Se presentan en junio pero es recomendable iniciar las grabaciones cuanto antes. | EDU1<br>(ATENPACE)<br><br>L.T.A. (AST.)<br>LTA TOLEDO          | Sep-Jun | Que se haya enviado en fecha y forma |
| Preparación Guía de replicación.   | L.T.<br>(ATENPACE)<br><br>L.T.A., EDU1<br>(AST.)<br>LTA TOLEDO | Abr-Jun | Que se haya enviado en fecha y forma |

| <b>Descripción Actividad:</b><br>DETERMINAR AYUDAS TECNOLÓGICAS NECESARIAS   |  |            |  |
|--|--|------------|--|
| <b>Objetivo:</b> Dotar a las aulas de C.D.R con el material tecnológico necesario para que puedan participar de manera activa. |  |            |  |
| Tareas   | Responsable  | Plazo      | Indicadores  |
| Detectar necesidades de cada aula-taller   | Equipo de TO.<br>(ATENPACE)<br>Equipo de educadoras.<br>(ATENPACE)<br>Equipo de Logopedia.<br>(ATENPACE) | Mayo       | Elaboración de listados para poder solicitar presupuestos que se adjunten a este proyecto. |
|  | L.T.A. EDU 1<br>DIR (AST.)<br>EQUIPO DE TUTORES Y<br>LTA TOLEDO  | Mayo       | Solicitar presupuestos   |
| Adquisición de equipamientos   | GERENCIA<br>(ATENPACE)   | Jun-Sep    | Que estén adquirido  |
|  | DIR (AST.)<br>GERENCIA<br>TOLEDO   | Julio-Sep. | Que esté adquirido   |
| Recepción, instalación y familiarización con el material recibido  | EQUIPO DE TO(ATENPACE)<br>)<br>EQUIPO DE   | Sep/Oct    | El material debe estar instalado y ubicado correctamente para iniciar el proyecto. El      |





|  |   |     |   |
|--|---|-----|---|
|  | <p>EDUCADORAS<br/>(ATENPACE)<br/>LTA Y EQUIPO<br/>TOLEDO</p> <p>L.T.A. EDU1,2<br/>(AST)</p> | Sep | personal implicado<br>debe estar informado. |
|--|---|-----|---|

| <b>Descripción Actividad:</b><br>ESTABLECER PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO.   |  |                  |  |
|--|--|------------------|--|
| Objetivo: Definir la forma de proceder tanto funcional como cronológicamente de profesionales y usuarios para que el proyecto se pueda realizar de manera exitosa. |  |                  |  |
| Tareas   | Responsable  | Plazo            | Indicadores  |
| Asignar funciones de cada aula dependiendo de las capacidades de los usuarios que la forman.   | Educadoras de C.D.R. (ATENPACE)<br>Equipo de TO. (ATENPACE)<br>Equipo de Logopedia. (ATENPACE)<br>LTA Y TUTORES TOLEDO | Sep.             | Que cada aula tenga una función definida.<br>Asignación de un TO y un Logopeda de referencia por aula. |
| Asignar funciones a los talleres que van a participar  | L.T.A., EDU1 (AST.)  | Sep- Oct.        | Que se establezcan las funciones   |
| Establecer un horario dedicado exclusivamente al correcto desarrollo del proyecto  | <i>Dirección de C.D.R</i> (ATENPACE)   | Sep              | Que las actividades planteadas estén incluidas en la programación de aula de C.D.R.                    |
| Establecer horarios  | DIR.(AST.)<br>EQUIPO TOLEDO  | Sep- Oct         | Que estén establecidos   |
| Revisión trimestral del proyecto.  | L.T. (ATENPACE)  | Dic<br>Mar/Abril | Publicación de los cuentos y   |



|                                       |   |                                |   |
|---------------------------------------|---|--------------------------------|---|
| Reuniones periódicas con los usuarios | PSIC, L.T.A.<br>EDU1 (AST.)<br>LTA TOLEDO | Jun.<br><br>1 cada quince días | divulgación a través de redes sociales.<br><br>Que queden registradas |
|---------------------------------------|---|--------------------------------|---|

| <b>Descripción Actividad:</b><br>CREACIÓN DE UN BLOG Y UN CANAL DE YOUTUBE   |  |                       |                                   |
|--|--|-----------------------|-----------------------------------|
| <b>Objetivo:</b> Crear un sitio web que permite compartir contenidos multimedia<br><br>(ESTAMOS INICIANDO CONTACTO CON LA <b>CÁTEDRA DE INTELIGENCIA ANALÍTICA AVANZADA DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO PARA VER POSIBLES ALTERNATIVAS PARA GESTIONAR LOS CONTENIDOS</b> ) |  |                       |                                   |
| Tareas   | Responsable  | Plazo                 | Indicadores                       |
| V C con los chic@s de los centros para hacer una puesta en común sobre los contenidos del blog   | LTA, EDU1 (AST)<br>RESP(ASPRO PACE)  | Junio                 | Que esté creado                   |
| Crear la cuenta y el canal en Youtube para subir los vídeos  | LTA, EDU1 (AST)  | Junio                 | Que esté creado                   |
| Establecer tareas y responsabilidades  | LTA, EDU1 (AST)  | Sep.                  | Que estén establecidas            |
| Formar a los responsables en la edición de vídeos y subir al canal   | LTA, EDU1 (AST.)   | Sep-<br>Nov           | Que estén adquiridas las nociones |
| Establecer la subida al canal de un vídeo por mes  | LTA (AST)<br>LTA (ATEMPACE)<br>LTA (APACE)<br>RESP(AMENCER) RESP (ASPROPACE) | Junio 16-<br>Junio 17 | Nº de vídeos subidos              |



| <b>Descripción Actividad</b><br>USO Y MANEJO DE LA PLATAFORMA MEFACILYTA Y AMIALCANCE |   |  |                   |
|---|---|--|-------------------|
| <b>Objetivo:</b> Favorecer el uso de mefacilyta y a MiAlcance                         |   |  |                   |
| Tareas  | Responsable   | Plazo                                      | Indicadores       |
| Crear tareas utilizando la plataforma mefacilyta que sirvan de apoyo a los usuarios   | LTA Y EDU<br>1,2 (AST)<br>LTA y<br>EDUCADORA<br>S<br>(ATENPACE) | Según<br>necesidades<br>de los<br>usuarios | Que estén creadas |
| Utilizar aMiAlcance para sacar fotos y grabar vídeos                                  | LTA Y EDU<br>1,2 (AST)<br>LTA y<br>EDUCADORA<br>S<br>(ATENPACE) | En las<br>actividades<br>programada<br>s   | Que se utilice    |

| <b>Descripción Actividad</b><br>ELABORACIÓN DE LOS CONTENIDOS (de las diferentes secciones del “canal de TV” ) |  |                                       |                       |
|--|--|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>Objetivo:</b> Elaborar los contenidos   |  |                                       |                       |
| Tareas   | Responsable  | Plazo                                 | Indicadores           |
| Convocar reuniones quincenales para organizar el guión y las colaboraciones                                    | LTA (AST)<br>LTA<br>(ATENPACE)<br>LTA (APACE)<br>RESP(AMEN<br>CER) RESP<br>(ASPROPAC<br>E) | Junio 16-<br>Junio 17                 | Nº de VC realizadas   |
| DEFINIR contenidos (“brainstorming”)   | LTA<br>+GRUPO<br>EDUC.+<br>USUARIOS(A<br>ST.)<br>RESP.(ASPR<br>OPACE)                      | Máximo una<br>semana por<br>contenido | Idea clara y definida |
| PLANIFICAR contenidos  | LTA  | Máximo una                            | Tener escaleta clara  |



|   |   |                                 |  |
|---|---|---------------------------------|--|
| (escaleta)  | +GRUPO EDUC.+USUARIOS (AST.) RESP. (ASPROPAC E)                                 | semana por contenido            | y definida   |
| ASIGNAR TAREAS  | LTA +GRUPO EDUC.+USUARIOS (AST.) RESP. (ASPROPAC E)                             | Máximo dos días por contenido   | Cada tarea asignada a un nombre y a una TAC ajustada |
| Crear los textos adaptados a las necesidades de los chic@s (arasaac, lectura fácil..) | LTA (AST)EDU 1 (AST) LTA (ATENPACE) LTA (APACE) RESP(AMENCER) RESP (ASPROPAC E) | Junio 16- Junio 17              | Que estén adaptados                                  |
| GRABAR contenido  | LTA +GRUPO EDUC.+USUARIOS (AST.) RESP. (ASPROPAC E)                             | Máximo una semana por contenido | Grabación realizada                                  |
| EDITAR contenido  | LTA +GRUPO EDUC. + USUARIOS(AST.)   | Máximo una semana por contenido | Edición realizada y lista para subir                 |
| Subir entradas al blog  | LTA EDU 1 (AST)   | Junio 16- Junio 17              | Nº de entradas                                       |



| <b>Descripción Actividad:</b><br>ELABORACIÓN DE LOS CUENTOS PERSONALIZADOS.   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Objetivo: Realizar, al menos, tres cuentos personalizados en colaboración con otras entidades.  |  |   |   |
| <b>Tareas</b>   | <b>Responsable</b>   | <b>Plazo</b>  | <b>Indicadores</b>                                  |
| Establecer tareas y responsabilidades intra-centros para el 1º CUENTO   | LTA(ATENPA CE)<br>LTA, EDU1 (AST)  | Sep.  | Tareas y responsabilidad es claramente delimitadas. |
| Establecer tareas y responsabilidades intra-centros para el 2º CUENTO   | LTA(ATENPA CE)<br>LTA, EDU1 (AST)  | Ene   | Tareas y responsabilidad es claramente delimitadas. |
| Establecer tareas y responsabilidades intra-centros para el 3º CUENTO   | LTA(ATENPA CE)<br>LTA, EDU1 (AST)  | Abril   | Tareas y responsabilidad es claramente delimitadas. |
| Identificación temática e intereses para poder elaborar los cuentos.  | EDUCADORAS DE C.D.R. (ATENPACE)<br>LTA, EDU1 (AST)                       | 1º CUENTO: Sept<br>2º CUENTO: Ene.<br>3º CUENTO: Abril                  | Que estén identificados en los plazos indicados.    |
| Preparación de los materiales necesarios por parte de las aulas o bien montaje del cuento dependiendo de las tareas asignadas a comienzo de cada trimestre. | EDUCADORAS DE C.D.R. (ATENPACE)<br>EQUIPO DE (TOLEDO)<br>LTA, EDU1 (AST) | 1º Cuento: Sep-Dic.<br>2º Cuento: Enero-Marzo<br>3º Cuento: Abril-Junio | Que los cuentos estén elaborados en fecha.          |



**Descripción Actividad:**

TRABAJO CON EL CUENTO PERSONALIZADO.

Objetivo: Trabajar en las aulas de C.D.R desde todas las TA a su alcance el acceso al Cuento Personalizado para poder vivenciarlo, así como compartirlo en otros contextos sociales como el C.E.E y colegios de E.I y E.P.

| Tareas   | Responsable                          | Plazo  | Indicadores                                   |
|--|--------------------------------------|--|---|
| Visualización final del cuento para cada aula de C.D.R   | En cada aula su educadora (ATENPACE) | 1º CUENTO: Dic..<br>2º CUENTO: Marzo<br>3º CUENTO: Junio | Haberlo realizado en los plazos establecidos. |
| Representación final del cuento para cada aula del C.E.E. Los usuarios de C.D.R podrán a través de las TA divulgar los cuentos realizados a los niños del colegio y ser así partícipes activos del mismo | USUARIOS DE C.D.R(ATENPACE)          | 1º CUENTO: Dic.<br>2º CUENTO: Marzo<br>3º CUENTO: Junio  | Haberlo realizado en los plazos establecidos. |
| Representación de los cuentos virtuales en al menos un colegio de E.I y E.P  | Usuarios de C.D.R. (ATENPACE)        | Dic- Jun   | Que se hayan representado.                    |

**Descripción Actividad:**

EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Objetivo: Valorar la implicación de la asociación, familias, usuarios y profesionales implicados.

| Tareas  | Responsable                   | Plazo | Indicadores          |
|---|-------------------------------|-------|----------------------|
| Elaborar un cuestionario para valorar la implicación/satisfacción de las familias | DIRECCIÓN DE C.D.R (ATENPACE) | Mayo  | Que estén elaborados |



|  |   |          |                                    |
|--|---|----------|------------------------------------|
| Aplicar los cuestionarios a las familias y recopilar los resultados                                      | DIRECCIÓN DE C.D.R (ATENPACE)<br>LT (ATENPACE)        | Mayo     | Que estén aplicados                |
| Elaborar y aplicar cuestionarios de satisfacción a los centros educativos                                | EQUIPO DE EDUCADORAS (ATENPACE)                       | Ene- Jun | Que se hayan elaborado y aplicado. |
| Elaborar un cuestionario para valorar la implicación/satisfacción de los usuarios en la actividad. (CIF) | DIRECCIÓN DE C.D.R<br>EQUIPO DE EDUCADORAS (ATENPACE) | Abril    | Que estén elaborados               |
| Aplicar el cuestionario para usuarios y recopilar los datos.   | DIRECCIÓN DE C.D.R<br>EQUIPO DE EDUCADORAS (ATENPACE) | Mayo     | Que estén aplicados                |
| Elaborar y aplicar cuestionarios de satisfacción a los profesionales implicados                          | LT (ATENPACE)   | Dic-Mayo | Que estén elaborados y aplicados.  |
| Elaboración de una plantilla con la CIF para evaluar el impacto del proyecto en los propios usuarios     | PSICO (ASPACE ASTURIAS)                               | Nov-Mayo | Que esté elaborada                 |

**Descripción Actividad:**

Adaptación de las leyendas.

Objetivo: Seleccionar y adaptar al menos tres leyendas de Toledo para trabajarlas en las diferentes entidades

| Tareas                             | Responsable          | Plazo | Indicadores  |
|------------------------------------|----------------------|-------|--|
| Seleccionar las leyendas a adaptar | Equipo APACE Toledo, | Sep.  | Tareas y responsabilidades claramente delimitadas. |



|  | usuarios y familias    |   |  |
|--|------------------------|---|--|
| Elaborar las adaptaciones adecuadas para que todos los usuarios puedan comprenderlas y disfrutarlas (saac, powerpoint, mefacilyta)               | Equipo APACE toledo    | Noviembre (1ª leyenda)<br>Febrero (2ª leyenda)<br>Mayo (3ª leyenda) | Tareas y responsabilidades claramente delimitadas. |
| Diseñar la secuencia de guiones para realizar las grabaciones (mefacilyta)   | Logopedas APACE Toledo | Noviembre<br>Febrero<br>Mayo  | Tareas y responsabilidades claramente delimitadas. |
| Realizar grabaciones de la leyenda adaptada y/o contenidos relacionados en formato teatro para la emisión en el canal de youtube y subir al blog | Equipo APACE Toledo    | Diciembre<br>Abril<br>Junio   | Que estén identificados en los plazos indicados.   |
| Consensuar contenidos de extras en grabaciones para el canal de youtube. (opiniones de los usuarios, peticiones de los usuarios)                 |                        | Todo el curso   | Que las leyendas estén adaptadas en fecha          |

## Hitos y fechas clave

### Junio

- Videoconferencia de lanzamiento con la Comisión.
- Inicio adquisición equipamiento
- Firma del convenio por gerencia
- Inclusión del proyecto en el Plan de centro
- Anuncio adjudicación proyecto

### Julio

- Formación a Mialcance y mefacilyta (ATENPACE)

### Septiembre

- Límite presentación proyecto en la entidad, profesionales y familias.





Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

- Límite presentación plan de comunicación
- Adquisición equipamiento completada
- Inicio grabaciones en vídeo (para videomemoria y videotutoriales)
- Asignar funciones de cada aula (ATENPACE).
- Establecer tareas y responsabilidades intra-centros para el 1º cuento. (ATENPACE Y ASPACE ASTURIAS)
- Realización de apoyos con Mefacilyta en las tareas que se determine (apoyo para guiones, secuencias para tareas, calendario, agenda...)
- Selección y consenso para primera leyenda

## Octubre

- Videoconferencia de seguimiento con la Comisión
- Límite preparación perfiles de beneficiarios
- Lanzamiento del primer vídeo tanto en el canal como en el blog Tv PC a la Carta en cooperación.

## Noviembre

- Segundo vídeo en cooperación.

## Diciembre

- Representación final del 1ºcuento para cada aula del C.E.E ATENPACE
- Emisión en el canal de youtube y blog de 1ª leyenda.
- Tercer vídeo

## Enero

- Establecer tareas y responsabilidades intra-centros para el 2º cuento. (ATENPACE Y ASPACE ASTURIAS)
- Selección 2ª leyenda
- Cuarto vídeo

## Febrero

- Videoconferencia de seguimiento con la Comisión
- Quinto vídeo

## Marzo

- Representación final del 2ºcuento para cada aula del C.E.E ATENPACE
- Emisión 2ª leyenda o contenidos relacionados en youtube
- Límite preparación Presentación Jornadas LTA
- Sexto vídeo



## Abril

- Establecer tareas y responsabilidades intra-centros para el 3º cuento. (ATENPACE Y ASPACE ASTURIAS)
- Selección 3ª leyenda
- Elaborar y aplicar los cuestionarios de satisfacción para los usuarios ATENPACE
- Videomemoria y presentación Jornadas LTA
- (Tentativo, finales de mes) Jornadas LTA
- Séptimo vídeo

## Mayo

- Elaborar y aplicar los cuestionarios de satisfacción para las familias. ATENPACE
- Aplicación de los cuestionarios elaborados para los usuarios.
- Aplicación de los cuestionarios elaborados para los profesionales.
- Octavo vídeo

## Junio

- Representación final del 3ºcuento para cada aula del C.E.E ATENPACE
- Emisión 3ª leyenda o contenidos relacionados
- Presentación Guía replicación y videotutoriales
- Justificación administrativa del proyecto
- Noveno vídeo

## Coordinación, seguimiento y evaluación

### Coordinación entre centros:

- Entre usuarios vídeo-conferencias quincenales. Inicialmente para conocerse y después para ponerse al día de las tareas del proyecto.
- Entre los profesionales implicados, siempre que sea necesario, estableciendo un mínimo de una vez al mes, bien mediante mail, videoconferencia...
- Se crearán diferentes grupos de WhatsApp con los profesionales implicados según las necesidades (grupo dentro del mismo centro y grupo inter-centros) para intercambio de información más inmediata.

### Seguimiento:

- Reuniones mensuales entre el LTA y los equipos de Trabajo dentro de cada centro, junto con dirección de C.D.R.
- Reuniones siempre que sea necesario de los logopedas y TO asignados a cada aula con las educadoras y usuarios .
- Reuniones con los usuarios directos del Proyecto mínimo cada quince días
- Cronograma

### Evaluación:

- Cuestionarios de satisfacción a las familias.



- Cuestionarios de satisfacción a los centros educativos
- Cuestionarios de satisfacción a los usuarios
- Cuestionarios de satisfacción a los profesionales implicados.
- Plantillas CIF

## Visitas entre entidades:

En el momento actual no sería viable la visita entre entidades.

## NECESIDADES FORMATIVAS:

Desde ATENPACE Madrid será necesario establecer una formación específica sobre el uso de las aplicaciones aMialcance y mefacilyta para facilitar la práctica de las mismas durante el desarrollo del proyecto.

Dicha formación se intentará realizar en el mes de julio para optimizar el proceso de implantación.

Desde Aspace Asturias se seguirá manteniendo la formación continua tanto a profesionales como a las familia.

## Equipamiento propio:

### ATENPACE MADRID:

- Pizarras digitales fijas y con ruedas
- Conmutadores (obsoletos e insuficientes)
- Ratones Adaptados (insuficientes)
- Proyectors.
- Ratón visual Tobbi (solamente uno para tres usuarios)
- Software The Grid 2.
- Ordenador de mesa.
- Mesas adaptadas
- Teclados adaptados.
- Pulsadores.
- Comunicadores.

### C.A.I. Aspace Asturias:

- 5 Ordenadores de sobremesa
- 1 Joystick
- 1 Ratón de mentón con brazo articulado
- 3 Pulsadores
- 1 Webcam
- 4 Tablet Android ( 1 con línea de datos y aMiAlcance)
- 1 Brazo articulado con bandeja para tablet
- 1 Cámara de fotos convencional.
- 1 Cámara de vídeo convencional.
- 1 Cámara de fotos adaptada
- 1 Pantalla táctil
- Software gratuito para la comunicación (Tico, Intic, Sicla, Araword...)
- 1 Ratón de bola



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

- Tobii
- The Grid
- 2 Cajas de conexiones
- 2 Comunicadores (1 de cuatro casillas y 1 de un solo mensaje).
- Comunicadores de un solo mensaje (big point)
- Enpathia
- Easy cat AG

#### **APACE Toledo.-**

Centro educativo:

- Varios comunicadores, botones de comunicación, supertalker (3).
- 9 tablets, ordenadores de sobremesa, un portátil, proyector y pizarra digital
- Cámara adaptada
- Cajas de conexiones (2)
- Pulsador de varilla, smooth talker y tiros de presión
- Ratón adaptado bjoystick
- Tobii y look to learn

Centro ocupacional y de día.

- Tablet – 7
- Móviles – 2
- Sala informática:
  - o 7 ordenadores
  - o 1 proyector
  - o 1 consola Wii
- Conmutadores/Pulsadores – 6
- Conmutador ultrasensible – 3
- Comunicadores – 4
- Caja de conexiones – 5
- Cámara de fotos adaptada – 1
- Cámara fotográfica – 1
- Ratón de Bola – 2
- Ratón adaptado – 1
- Teclado adaptado – 1
- Cámara de Video – 1

## **Equipamiento solicitado**

### **APACE Toledo.-**

- **Boardmaker.** librería de símbolos, agrupados en categorías, que permite a los usuarios diseñar tableros de comunicación y otras actividades como calendarios. Está diseñado principalmente para maestros y profesionales que trabajan creando plantillas y actividades, que utilizarán personas con diversidad funcional con necesidades de comunicación o con dificultades de aprendizaje. Se utilizaría para la adaptación de las leyendas/cuentos y guiones para el programa a grabar.....Precio: **284,90 €.** **Bj adaptaciones**



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

- **The grid 2.**- Por su versatilidad lo utilizaremos para acceso al ordenador, comunicación, creación de las leyendas, guiones, instrucciones, comunicación con otras entidades, etc. para todos los perfiles.  
.....Precio.- **495,00 €, BJ adaptaciones**
- **Cubos Rory de varias categorías.**- En niveles más basales, son dados con imágenes sobre cómo contar historias pero desde una perspectiva muy sencilla con elementos simples para la comprensión y participación. ....3 unidades, 10,90 € c/u. Hoptoys
- **Pop up.**- Es una barrera limitadora para crear un espacio de trabajo delimitado, facilitando la capacidad de concentración sobre todo en personas con más dificultades en este sentido. 26,90€, hoptoys
- **Simply works.**- Para trabajar elementos de las leyendas y vivenciarlos de manera más sensorial, Un panel numérico permite programar diferentes funciones del aparato visualizadas por diodos leds. 199,90. hoptoys
- **Tablet** – . 299 c/u. 2 unidades. tuxiaomi.es
- **Tablet PC** - 1.- 329 €. tuxiaomi.es
- **Móvil** – 1.- Las tablets y los móviles se utilizarían con el objetivo de mejorar la comunicación inter centros y propias, y utilizar los apoyos de Mefacilyta que ya estamos elaborando. Además de para los contactos con las otras entidades a través de Amialcance. ....239 €. tuxiaomi.es
- **Comunicadores sencillos de botón (Talking Point)** – 15.- PAra las personas con perfiles más basales, darles la oportunidad de participar en las actividades.10.45€. Bj adaptaciones
- **Comunicadores (Smooth Talker)** - 2.- Elaboración de tableros y personalizar comunicación en usuarios con más necesidades. 162,80. Bj adaptaciones
- **Caja de conexiones** – 2.- Mejorar la participación para lo usuarios con más necesidades en actividades de grupo en las que utilizemos accesorios como un proyector, que puedan encender ellos, o cualquier herramienta que podamos emplear para visualizar y vivenciar las leyendas, cuentos... 121,90. Bj adaptaciones
- **Pizarra Digital** – 1.- Se trabajarían los contenidos de las leyendas, videos, videoconferencias, etc. a través de ella, en actividades de pequeño y medio grupo, procurando la participación de todos. 1320 €. smartboard

### ATENPACE MADRID:

- **TOBII:** para los usuarios que sólo pueden acceder al ordenador, tablets... a través de la visión por sus graves dificultades motrices. Dentro de este proyecto es necesario para mejorar la estimulación visual de nuestros usuarios.
- **The Grid 2 (2):** software que nos permite elaborar sistemas de comunicación para nuestros usuarios, muchos de ellos con anartria sensoriomotriz o graves dificultades para comunicarse manera oral. Además es un programa muy intuitivo que nos permite elaborar diferentes plantillas de elección, lo cual les dotaría de capacidad de elección para poder elegir aspectos del cuento personalizado, por ejemplo.
- **Pantalla táctil (2)** : permite trabajar el concepto causa-efecto y la estimulación visual a través de diferentes juegos. Es necesaria para aquellos usuarios que no pueden acceder al ordenador mediante teclado y ratón.



- **Makey Makey:** es un dispositivo que permite convertir cualquier objeto conductor en un pulsador para trabajar el acceso al ordenador. Necesario para nuestros usuarios no sólo por dicho acceso sino también para trabajar a nivel sensorial táctil, puesto que los elementos que puedes utilizar pueden variar en temperatura, textura, grosor, etc. Imprescindible para aquellos usuarios con problemas visuales, que puedan asociar un objeto concreto a una canción o juego.
- **Tablet Windows (2):** permite acceder a nuestros usuarios a aplicaciones y comunicadores mientras están en su silla de ruedas, lo que les permitiría participar de forma activa en todos los pasos de realización del cuento. Al usar r silla eléctrica pueden transportar la tablet en un atril o brazo articulado.
- **Brazo articulado:** con él pueden transportar una tablet y mejorar el acceso a ésta gracias a su estabilidad.
- **Grabador de secuencias (2):** permite interaccionar con el entorno y la situación. Necesario para este proyecto ya que de esta forma los usuarios más basales podrían participar en la secuenciación de los cuentos que se realicen.
- **Adaptador USB para dos conmutadores (2):** permite acceder al ordenador o tablet a través de dos pulsadores distintos. Además en usuarios que no tienen la capacidad de acceso mediante manos u ojos, les da la oportunidad de hacerlo mediante un pulsador.
- **Conmutador Jelly Bean Twist Multicolor (4):** permite acceder al ordenador o tablet (introduciendo éste en un ratón adaptado), con cualquier parte del cuerpo. Dispositivo que pueden usar todos los usuarios de nuestro centro.
- **Pulsadores inalámbricos(2):** permiten acceder al ordenador o tablet con cualquier parte del cuerpo a través del movimiento. Dispositivo que pueden usar todos los usuarios de nuestro centro.

## ASPACE- ASTURIAS

- **2 Cámaras Reflex:** Adaptadas con pulsador
- **1 Micrófono grabador:** Grabación de audios
- **1 Step-by-step:** Grabación de una serie de mensajes, y secuencias para trabajar con los chicos en que se trabaja la comunicación multisensorial.
- **2 Monitores:** visualización en los talleres de los vídeos, ampliar el campo de visualización para trabajar con los perfiles basales

## ***Plan de continuidad***

El proyecto que se describe en este documento manifiesta claramente la necesidad y la motivación de las asociaciones implicadas en continuar desarrollando proyectos ya implantados y crear otros más ambiciosos en nuestros centros. Dicha necesidad hará en el futuro que sigamos buscando aportaciones para poder establecer colaboraciones que garanticen la continuidad de estos trabajos. Se espera que la difusión a través de facebook y las colaboraciones de entidades que aún no están incluidas puedan llegar a enriquecer el proyecto y hacer más visible las capacidades de las personas con discapacidad, por lo que estamos convencidos de que la continuidad está



garantizada, ya que una vez se empiece a emitir tanto en el canal de youtube como en el Blog "Tv PC a la Carta", la difusión podrá ser cada vez más amplia y participativa.

## Entidad: **ATENPACE**

|   | Concepto   | Importe        |
|---|--|----------------|
| 1 | Coste del equipamiento solicitado  | 6799,17*       |
| 2 | Ayuda viaje Jornada #aspacenet (máx. 300€)   | 100            |
| 3 | Costes indirectos (max. 10% suma costes anteriores)  | 689,92         |
| 4 | <b>COSTE TOTAL PROYECTO (1+2+3)</b>  | <b>7589,09</b> |
| 5 | Importe aportado por la entidad<br>(no es imputable el aporte de recursos humanos propios) | 300            |
| 6 | <b>IMPORTE SOLICITADO A CONFEDERACIÓN (4-5)</b>  | <b>7889,09</b> |

\* Se adjuntan los presupuestos de todo menos de las tablets. Se ha estimado un presupuesto aproximado de 700 euros para dos tablets.

[https://www.amazon.es/gp/product/B01E5BHMZY/ref=olp\\_product\\_details?ie=UTF8&me=](https://www.amazon.es/gp/product/B01E5BHMZY/ref=olp_product_details?ie=UTF8&me=)

## Entidad: **ASPACE ASTURIAS**

|   | Concepto   | Importe         |
|---|--|-----------------|
| 1 | Coste del equipamiento solicitado  | 1.548,08        |
| 2 | Ayuda viaje Jornada #aspacenet (máx. 300€)   | 300             |
| 3 | Costes indirectos (max. 10% suma costes anteriores)  | 184,80          |
| 4 | <b>COSTE TOTAL PROYECTO (1+2+3)</b>  | <b>2.032,88</b> |
| 5 | Importe aportado por la entidad<br>(no es imputable el aporte de recursos humanos propios) | 250             |
| 6 | <b>IMPORTE SOLICITADO A CONFEDERACIÓN (4-5)</b>  | <b>1782,88</b>  |



## Entidad: **APACE TOLEDO**

|   | Concepto   | Importe |
|---|--|---------|
| 1 | Coste del equipamiento solicitado  | 3620.65 |
| 2 | Ayuda viaje Jornada #aspacenet (máx. 300€)   | 100     |
| 3 | Costes indirectos (max. 10% suma costes anteriores)  |         |
| 4 | <b>COSTE TOTAL PROYECTO (1+2+3)</b>  | 3720.65 |
| 5 | Importe aportado por la entidad<br>(no es imputable el aporte de recursos humanos propios) | 1720,65 |
| 6 | <b>IMPORTE SOLICITADO A CONFEDERACIÓN (4-5)</b>  | 2000    |