

"EL SOL SURT PER A TOTHOM"



Hacia mediados de febrero del 2016, l'Associació AREMI, mediante la FEPCAT (Federació Catalana d'Entitats de Paràlisi Cerebral i etiologies similars), firmó un acuerdo con la Fundación SGAE. Fruto de este acuerdo de colaboración y coincidiendo con el 40 aniversario de la entidad, tuvimos la oportunidad de contar con la desinteresada colaboración de **Ricard Borràs**. Un lujo para nosotros, dada su trayectoria profesional, llena de premios y reconocimientos, como el que acaba de ganar como mejor actor del 2016, que otorga la entidad financiera BBVA.

Magia, ilusión, emoción y energía en estado puro llenaron el teatro desde el minuto cero el pasado domingo, 23 de octubre, en la emblemática Llotja de Lleida.

Entre bambalinas, usuarios, profesionales y familiares de la entidad estábamos preparados para poder ofrecer durante más de una hora un espectáculo sobre la Parálisis Cerebral. Una reflexión plural acerca de la discapacidad contada desde nuestra propia vivencia. Con diferentes toques tanto de intimismo y veracidad, humor e ironía como de alegría y pasión.

"El Sol surt per a Tothom". Una obra de teatro absolutamente inclusiva. Por primera vez, el escenario de La Llotja se llenaba de personas en silla de ruedas haciendo un espectáculo innovador, colorista, ameno y sorprendente. Donde los efectos especiales, las nuevas tecnologías y los recursos escénicos dotaban de un rigor plenamente profesional que permitieron exponer vivencias, situaciones y sensaciones de las personas con parálisis cerebral y todo su entorno.

La misión del espectáculo se cumplió: hacer reflexionar a los espectadores que abarrotaban la platea, sin dejar a nadie indiferente. Aplausos, risas, lágrimas, emociones encontradas... para un público que, en pie, ovacionó un ESPECTÁCULO con mayúsculas.

Una experiencia indescriptible.

Gracias Ricard i Liza por acompañarnos en este viaje interior....

Gracias a todos los compañeros de este magnífico viaje... También es vuestro viaje.

Gracias, gracias, gracias...

PD. Por cierto, este noviembre, Ricard Borràs comienza temporada en los [Teatros del Canal](#) de Madrid con la obra "[Las Palabras y la Cosa](#)" de Jean- Claude Carriere. No os lo podéis perder... Esencia en estado puro.