



MEMORIA PROYECTOS DE ACTIVIDAD

IV CONCURSO FUNDACIÓN VODAFONE CON #ASPACEnet

PROYECTOS EN TECNOLOGÍAS DE APOYO Y COMUNICACIÓN

FORMULARIO PROYECTO

Datos del Coordinador del proyecto en la entidad

Nombre y apellidos	Olimpia Fernández Navas
e-mail	juanio.garcia@aspacesalamanca.org/ aspacesa@telefonica.net
Cargo	logopeda
Teléfono	923289585

Datos de la entidad

Nombre	ASPACE Salamanca
Dirección	C° alto de Villamayor a los Villares s/n
Teléfono	923.289585
e-mail	aspacesa@telefonica.net
Servicios	Atención Temprana, centro educativos, centros de día y ocupacional, servicios residenciales, ocio.

Datos del proyecto

Título del proyecto	"Comunico y aprendo con todos".
Siglas	CYACONT2
Número de destinatarios	40
	<p>Alumnos diagnosticados con parálisis cerebral, usuarios de silla de ruedas, con graves disonancias comunicativas a nivel receptivo – expresiva. No orales y limitada movilidad de miembros superiores o bien con movimientos distónicos severos.</p> <p>Necesitados de un medio alternativo y/o aumentativo de expresión, ya que su comprensión del lenguaje es buena; por lo que se pretende la implantación de un SAAC con ayudas técnicas de apoyo para lograr una comunicación, escritura, juego, control del entorno y acceso a la educación necesarias para su uso en un contexto social.</p> <p>Alumnos que están comenzando o han comenzado el empleo y acceso al ordenador y/o tablet como herramienta de aprendizaje y comunicación. Sin embargo, las limitaciones motóricas y/o el componente distónico no les permiten un adecuado acceso a los mismos.</p> <p>La rápida y fácil aceptación con la que acogieron el uso de las tablets y/o ordenadores se está viendo perjudicada por los repetidos fracasos en el empleo diario, aumentando sus niveles de frustración y repercutiendo directamente sobre su autoestima.</p>

Título	"Comunico y Aprendo con todos"	
Servicios en los que se ejecutará el proyecto	Centro de Educación Especial y Rehabilitación "El Camino". ASPACE (Salamanca). <ul style="list-style-type: none"> • Etapa Infantil. • Etapa EBO. • Transición a la Vida Adulta. Coordinado desde el servicio de Logopedia.	
Número y Perfil de los profesionales involucrados	Olimpia Fernández Navas – Logopeda	LOGO1
	Cruz Sevilla Amigo – Logopeda	LOGO2
	Laura García Fernández – Logopeda	LOGO3
	Nazaret - Logopeda	LOGO4
	Yolanda Moro - Maestra	MAE1
	Raquel Contreras - Maestra	MAE2

Descripción del proyecto

Resumen

Los ordenadores, las tablets y smartphones son unas herramientas que poco a poco han ido introduciéndose en nuestra vida de una manera natural, con un fácil manejo y un acceso muy intuitivo y sencillo, de manera táctil. Esta simplicidad ha repercutido directa y estrechamente sobre nuestra productividad, nuestras relaciones sociales (triplicando nuestros contactos y relaciones sociales por un sistema de redes) además de aprender y divertirnos en nuestros ratos libres.

No hay nada mejor para atraer la atención de los pequeños como una tablet (contiene música, películas, fotos, juegos...) y si le sumas los programas que existen para estimular el desarrollo cognitivo o la atención, se convierten en una práctica, rápida y cómoda herramienta de trabajo.

La integración de las TIC es muy útil porque, entre otras razones:

- Favorecen el acceso a la información.
- Ayudan a mejorar las posibilidades expresivas de los niños.
- Facilitan la comunicación con las familias y la participación de las mismas.

De una forma natural, a través del juego, los niños interiorizan y aprenden el código informático como un elemento más de su universo cognitivo, lo que les permitirá ir desarrollando la competencia suficiente para un uso progresivamente más autónomo del ordenador y de otras herramientas como recursos que complementan a los ya existentes en el aula.

El ordenador, los programas multimedia, la pizarra digital y otros medios audiovisuales se han convertido en un recurso más, habitual en las aulas. Por su condición interactiva y lúdica despiertan la curiosidad de los niños y su interés por explorar, ayudándolos a globalizar habilidades y conocimientos. Además, su utilización dependerá del grupo-clase, de las condiciones del aula y de las herramientas de que dispongamos, pero por lo general son adecuadas en situaciones de gran grupo (trabajo de cuentos, búsqueda de información, realización de actividades...) o de pequeño grupo, aunque también, según el objetivo que pretendamos, pueden usarse para el trabajo individual: creación de dibujos, refuerzo de contenidos mediante juegos...

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la educación son las herramientas del siglo XXI y por lo tanto las que asegurarán la calidad de la enseñanza. Nuestro papel en este tipo de actividades es el de guía, colaborador y animador de los aprendizajes; e informador de lo que se pretende conseguir y cómo se puede hacer. Somos los responsables de crear el clima adecuado en el aula para favorecer el aprendizaje de nuestros alumnos/as. Estos deben conocer qué pretendemos con la introducción de estos medios. Esta información, favorecerá su interés y motivación, además de llevar un seguimiento sobre el grado de consecución del objetivo marcado.

Desde nuestra propia práctica, reflexión y toma de decisiones sobre el desarrollo del currículum, deberemos de proporcionar significatividad a los medios, es decir, acomodarlos a las exigencias de cada proceso instructivo y sobre todo a las características e intereses de nuestro alumnado.

El ordenador es un elemento más del aula, se incorpora a la vida de ésta y nosotros le damos la misma relevancia e importancia que damos a cualquier medio o recurso didáctico, que nos permite fomentar el aprendizaje. El uso del ordenador en nuestras aulas refuerzo, complementa y amplía los temas trabajados en las diferentes áreas resultando una herramienta muy atractiva para los niños y niñas. Por ser un instrumento lúdico, en estas edades los niños no saben distinguir si están jugando o trabajando con el ordenador. Jueguen o trabajen, lo que sí es cierto es que aprenden y cada vez disponemos de más programas y aplicaciones pedagógicas de alta calidad para ofrecerles.

Actualmente, los colegios de educación especial emplean las tablets y ordenadores como herramienta cotidiana de trabajo, pocas son las familias que no han probado o utilizan estos dispositivos para ayudar a niños con trastornos del espectro autista, problemas cognitivos. La gigantesca cantidad de aplicaciones existentes en estas plataformas las convierten en un poderoso eje de comunicación donde poder tener tableros de comunicación, actividades educativas o multitud de juegos, además de otros soportes alternativos fotografías, películas y música. Una tablet con salida de voz, transparencia en el uso, fácil manejo y transporte a todos los contextos de la vía diaria. ¡una herramienta excelente!

Pero...¿Qué ocurre con aquellos niños con gran discapacidad motora caracterizada por sus limitaciones graves en el mantenimiento y control de la postura, el tono, el movimiento y dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, donde su comprensión está preservada y su expresión condicionada?

De ahí la necesidad de emplear ayudas técnicas para paliar este déficit comunicativo. Nuestra intención es y siempre ha sido conseguir que nuestros alumnos se comuniquen sea de la forma a través del empleo de una Comunicación Total, tanto con sistemas alternativos – aumentativos con / sin ayuda que sea para contribuir en el desarrollo integral del individuo.

Actualmente las tablets con sistema Android, se quedan limitadas para aquellas personas con problemas de movilidad o pluridiscapacidad por lo que se requieren tablets con sistema Windows que permiten el acceso a las tablets a través de periféricos que aumentan las posibilidades de manejo. Añadiendo varios pulsadores, permitiríamos configurarlos a modo de ratón externo con el que poder interactuar con la tablet. Con movimientos cortos controlaremos el cursor, lo que lo hace idóneo para personas que tiene un resto movimiento, por leve que sea, y el pulsador se puede adaptar a cualquier forma de presión tanto para hacer click como para arrastrar y soltar; además de la posibilidad de bloquear el giro de la pantalla o definir el tiempo para activar la pulsación larga, muy útil esta última para personas con problemas de movilidad.

En la actualidad, con la aplicación The Grid 2, las tablets no sólo son herramientas de trabajo y adquisición de conocimientos, sino que se convierten en comunicadores adaptados a las necesidades individuales de cada alumno, según su competencia visual, motórica, cognitiva...

Los criterios metodológicos:

- **ACTIVA – PARTICIPATIVA:** Se considera el aprendizaje como un resultado de la acción y experimentación del alumno, cultivando de esta manera el trabajo autónomo y teniendo siempre en cuenta las diferencias e intereses individuales para favorecer así el respeto a la actividad espontánea.
- **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:** Teniendo en cuenta el nivel de desarrollo global del alumno, así como los conocimientos previos que haya podido construir, para relacionarlos con otras experiencias y aprendizajes nuevos.
- **MOTIVACIÓN E INTERÉS:** Conseguir una situación lúdica y estimulante, un ambiente afectivo y de confianza, favorecedor de la comunicación espontánea, donde el logopeda es un simple mediador.
- **PRINCIPIO DE GLOBALIZACIÓN:** Atender a las necesidades que presenta cada alumno dentro de las diferentes áreas de desarrollo, es decir, desde una perspectiva biopsicoafectiva, fomentando la integración de aprendizajes adquiridos e interiorizados de forma global.
- **PRINCIPIO DE INDIVIDUALIZACIÓN:** Responder acorde a las necesidades de cada alumno, debido a los distintos niveles de competencias que se dan entre ellos, permitiendo respetar el ritmo de aprendizaje e introducir las ayudas técnicas pertinentes. Orienta hacia acciones y actitudes de respeto a la diferencia, a la identidad propia y de apoyo al perfil exclusivo de necesidad de cada persona; no cabe aquí un colectivo indiferenciado, homogeneizado, de personas con discapacidad, cabe cada persona, digna en sí, plena, demandando del entorno apoyos concretos individualizados y en momentos concretos.
- **PRINCIPIO DE INCLUSIÓN e IGUALDAD.** Fomentar el Derecho a vivir en sociedad como el resto de ciudadanos. Utilizar los mismos servicios y lugares que el resto de ciudadanos, capaces de vivir satisfactoriamente en sus comunidades naturales y ser miembros de ellas, si se les proporcionan los apoyos que precisan. Personas con valor y dignidad, con capacidades y limitaciones, respetadas por la sociedad. Aceptadas por la sociedad.
- **PRINCIPIO DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES DE PARTICIPACIÓN:** Participar en la vida social. Desarrollarse y adaptarse al entorno. Debemos utilizar un lenguaje que se entienda bien, un lenguaje que respete su dignidad y autoestima.
- **PRINCIPIO DE RELACIONES PERSONALES.:** Establecer buenas relaciones con las demás personas. Necesitan tener buenas relaciones con las personas que le rodean. Les ayuda a sentir que tienen una buena vida y bienestar. Relaciones con su familia, con profesionales, con otras personas con o sin discapacidad darán felicidad a sus vidas. Deben tener acceso a servicios y apoyos que posibiliten el ejercicio de su derecho a gobernarse a sí mismas y promocionen su condición de ciudadanos, toda persona puede evolucionar y mejorar si tiene apoyos adecuados, ya que sus relaciones sociales tendrán calidez técnica y humana.
- **PRINCIPIO DE AUTODETERMINACIÓN:** Derecho de toda persona a ser agente causal, al menos parcial, del propio destino. Derecho a controlar sus vidas, a tomar decisiones sobre su vida, hacer planes, a elegir. Para ello fomentaremos el hecho de que puedan expresarse con libertad, hablar de lo que quieren o de lo que opinan, quejarse libremente o hacer críticas. Les consultaremos sobre todo lo que les afecte, las decisiones se tomarán de acuerdo con sus intereses, respetaremos sus deseos y opiniones, su edad y entorno social. Ayudaremos a conseguir la libertad y autonomía a

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

la que tienen derecho para ello, trataremos de eliminar barreras físicas, sociales y de comunicación para que puedan disfrutar de la mayor autodeterminación posible con los apoyos individualizados que requieran.

El niño no aprende a comunicarse por sí solo, aprende a través de la interacción con su medio; nosotros, los adultos, ocupamos la mayor parte de ese mundo y es aquello qué hacemos y la manera cómo lo hacemos lo que brinda a nuestros chicos las oportunidades de aprender.

Nuestro mayor anhelo, es lograr la máxima concienciación entre todos los integrantes de la comunidad, de la repercusión e importancia de la comunicación. De cómo la comunicación favorece un proyecto de vida con calidad, independientemente del sistema o modalidad comunicativa que se emplee. Estas ayudas o sistemas no se reducen a una sola técnica o ayuda, sino supone un conjunto de técnicas, ayudas o estrategias que las personas pueden usar intercambiándolas para que de esta manera suplan sus discapacidades sensoriales, motoras, cognitivas, etc...

Un tratamiento logopédico conjunto con LA FAMILIA. Consideramos que la familia es la base de la integración y adaptación en la sociedad, participa en primera persona de los programas de integración educativa y social, favoreciendo así la inclusión social, teniendo en cuenta su edad, sus relaciones sociales, características del entorno en el que vive. Favorece la igualdad de oportunidades, de relación y participación en la sociedad, así como enorme apoyo y anclaje potenciador de valores como la autoestima, afectividad y la autodeterminación.

Objetivos Generales:

- ✓ Permitir el acceso a los contenidos de un currículo ordinario.
- ✓ Promover el desarrollo progresivo de la Capacidad/Competencia comunicativa de todos ellos, de cara a posibilitar la comunicación en diversas situaciones y por diversos
- ✓ Contribuir al fomento de intenciones comunicativas y de un empleo funcional y espontáneo del lenguaje alternativo como medio de comunicación habitual para comprender y ser comprendido.
- ✓ Mantener y generalizar cada una de las adquisiciones en el ámbito socio – comunicativo lingüístico a cada uno de los ámbitos de relación y a lo largo del tiempo.
- ✓ Favorecer el desarrollo de las dimensiones del lenguaje desde sus aspectos formales, de contenido y uso lingüístico.
- ✓ Potenciar el empleo de los Procesos Básicos del Lenguaje en su amplitud comprensivo – expresiva.
- ✓ Lograr un apto nivel de capacidad - competencia comunicativa, tras incidir sobre aquellos aspectos propios de las habilidades lingüístico – pragmáticas.
- ✓ Desarrollar el aprendizaje, consolidación, automatización y generalización de las habilidades lectoescritoras.
- ✓ Emplear las habilidades sociales y de interacción personal para resolver situaciones y problemas de la vida diaria.

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

- ✓ Realizar actividades donde los usuarios participen de forma directa y para las cuales se requiera el uso de tecnología de apoyo para la comunicación o tecnologías relacionadas.
- ✓ Incrementar la participación social en entornos y actividades significativas para la persona.
- ✓ Implicar a las personas con parálisis cerebral, sus familias y profesionales en el proyecto de actividad y en el uso de tecnologías de apoyo y comunicación

Calendario

Límite máximo ejecución: 30 Junio 2015.

Fecha inicio	Fecha finalización
9 Marzo 2015	30 Junio 2015

Planificación y cronograma

UNIDADES DIDÁCTICAS	PLAZO
1. "Soy yo".	<i>Del 9 al 13 Marzo 2015</i>
2. "Mi familia"	<i>Del 16 al 20 Marzo 2015</i>
3. "La Primavera"	<i>Del 23 al 27 Marzo 2015</i>
4. "El Colegio"	<i>Del 6 al 10 Abril 2015</i>
5. "Juegos y juguetes"	<i>Del 13 al 17 Abril 2015</i>
6. "El Calendario"	<i>Del 20 al 24 Abril 2015</i>
7. "El Cuerpo Humano y las prendas de ropa"	<i>Del 27 al 1 Mayo 2015</i>
8. "Los Oficios"	<i>Del 4 al 8 Mayo 2015</i>
9. "La Casa. Ciudad y Pueblo"	<i>Del 11 al 15 Mayo 2015</i>
10. "El Otoño"	<i>Del 18 al 22 Mayo 2015</i>
11. "Alimentos y Bebidas"	<i>Del 25 al 29 Mayo 2015</i>
12. "Las tiendas y sus anagramas"	<i>Del 1 al 5 Junio 2015</i>
13. "La calle y los medios de transporte"	<i>Del 8 al 12 Junio 2015</i>
14. "El Verano"	<i>Del 15 al 19 Junio 2015</i>
15. Repaso Final y Refuerzo.	<i>Del 22 al 30 Junio 2015</i>

Descripción de las actividades

Durante 14 semanas, abordaremos cada semana una unidad didáctica diferente, tratando de ajustarnos al calendario, intereses, motivaciones,... propias de los alumnos.

1. "Soy yo".
2. "Mi familia"
3. "La Primavera"
4. "El Colegio"
5. "Juegos y juguetes"
6. "El Calendario"
7. "El Cuerpo Humano y las prendas de ropa"
8. "Los Oficios"
9. "La Casa. Ciudad y Pueblo"
10. "El Otoño"
11. "Alimentos y Bebidas"
12. "Las tiendas y sus anagramas"
13. "La calle y los medios de transporte"
14. "El Verano"
15. Repaso Final y Refuerzo.

Cada semana, llevaremos a cabo una serie de actividades tanto individuales como grupales.

Las grupales, se afrontarán en cada aula con el tutor correspondiente y un maestro, bien MAE1 o MA2, supervisará la correcta ejecución de lo establecido por el proyecto.

HORARIOS ESTABLECIDOS PARA EL EMPLEO DE LAS TICS Y TABLETS EN AULA

TABLET 1

(Se empleará en aulas de Infantil y EBO).

LUNES	MARTES	MIÉRCOLÉS	JUEVES	VIERNES
Aula 1	Aula 2	Aula 3	Aula 4	Aulas 1 y 4
				Aulas 2 y 3

** Desarrollo del Proyecto con supervisión de MAE1.

HORARIOS ESTABLECIDOS PARA EL EMPLEO DE LAS TICS Y TABLETS EN AULA.

TABLET 2

(Se empleará en aulas de EBO y Transición a la Vida Adulta).

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Aula 1	Aula 2	Aula 4	Aula 5	Aula 7
	Aula 3	Aula 6		Coordinación entre MAE1 y MAE2

** Desarrollo del Proyecto con supervisión de MAE2.

Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

Los MAE1 y MAE2 irán recogiendo las tablas de actividades, seguimiento y evaluación semanales, junto con las anotaciones y observaciones añadidas por los tutores del aula.

Este Modelo de Tabla es para el grupo-aula; donde se anotará lo acontecido con el grupo de alumnos con una misma actividad para varios alumnos, para el grupo entero o bien de uno en uno, como considere el tutor.

Seguimiento y evaluación

Las tablas se le facilitarán al Servicio de Logopedia, para que tenga en cuenta las actividades planteadas, desarrollo de las mismas, las necesidades y sugerencias aportadas.

Ejemplo:

Modelo de Tabla Seguimiento – Evaluación y Recogida de Datos. AULAS



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

Desde el Servicio de Logopedia, se llevarán a cabo actividades de carácter individual y semigrupo.

A continuación mostramos las Tablas de Seguimiento, Evaluación y Recogida de Datos, que son de carácter individual por cada una de las Unidades Didácticas planteadas semanalmente.

Modelos de Tabla Seguimiento – Evaluación y Recogida de Datos. LOGOPEDIA



ALUMNO: _____
SEMANA: _____
MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 1 "SOY YO"

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
YO				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. •
RUBIO				
MORENO				
ALTO				
BAJO				
GORDO				
DELGADO				
NIÑO				
NIÑA				
ADULTO				
ANCIANO				
GAFAS				
SILLA RUEDAS				
CIEGO				
REIR				
ENFADARSE				
LISTO				

OBSERVACIONES



ALUMNO: _____
SEMANA: _____
MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 2: "MI FAMILIA"

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
PAPÁ				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Elaboración de un árbol genealógico. • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ "Mi familia" ○ "Teo y su hermana" ○ "Teo y los abuelos" ○ "Tengo un hermano pequeño" ○ "hola hermanita" •
MAMÁ				
ABUELA				
ABUELO				
HERMANO				
HERMANA				
TÍO				
TÍA				
PRIMO				
PRIMA				
QUERER				
BESAR				
VIVIR				
CUIDAR				
BAÑAR				
CASADO				
SOLTERO				
OBSERVACIONES				



ALUMNO: _____
SEMANA: _____
MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 3: "LA PRIMAVERA"				
CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
SOL				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Elaboración de un mural de "La primavera" • Juego de recorrido "La Primavera" • Actividad "Bussi y la casa del tiempo" • Juego de recorrido "Nicol el caracol" • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ "Plum en primavera" ○ "Plum y las flores" ○ "Plum y las frutas" ○ "En el jardín" ○ "Aprendo las palabras de la naturaleza" ○ "Plum en la granja" ○ "Teo en la granja" ○ Cuento. Vive una aventura. "La granja".
CALOR				
FLORES				
ALERGIA				
ABEJAS				
PASEAR				
CAMISETA				
ZAPATILLAS				
FRESAS				
CEREZAS				
MARIPOSAS				
OBSERVACIONES				



ALUMNO: _____
SEMANA: _____
MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 4 “EL COLEGIO”

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
CLASE				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ “Teo en la escuela” ○ “Plum aprende a contar” ○ “Aprendo las palabras de la escuela” ○ “Teo y sus amigos” ○ “El color de los amigos”
MOCHILA				
PROFESOR				
LOGOPEDA				
FISIO				
PSICOMOTRICISTA				
ATE				
COMEDOR				
BABI				
COMER				
TRABAJAR				
SALA MULTISENS				
HABLAR				
APRENDER				
ORDENADOR				
CUARTO BAÑO				
PIS				

OBSERVACIONES



ALUMNO: _____
SEMANA: _____
MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 5 “JUEGOS Y JUGUETES”

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
PELOTA				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Elaboración de las Cartas a los Reyes Magos. • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ “Teo juega en casa” ○ “Camila no quiere compartir sus juguetes” ○ “Camila y su extraño osito de peluche”
COLCHONETA				
MÚSICA				
JUGAR				
MUÑECA				
PUZZLE				
COCHE				
TREN				
ANIMALES				
LUZ				
BOTÓN				
CUENTOS				
PINTAR				
PINTURAS				
GANAR				
PERDER				
GUSTAR				
OBSERVACIONES				



ALUMNO: _____

SEMANA: _____

MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 6 "EL CALENDARIO"

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
LUNES				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Redacción "Los Reyes, sus regalos" • Juego de recorrido "El invierno" • Elaborar la ruleta de los meses. • Actividad "Bussi y la casa del tiempo" • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ "Plum en el invierno" ○ "Teo y la nieve" ○ "Sonrisas tiene frío" ○ "Las estaciones del año" ○ "El retorno de Villarina" ○ "Una promesa es una promesa"
MARTES				
MIÉRCOLES				
JUEVES				
VIERNES				
SÁBADO				
DOMINGO				
INVIERNO				
VERANO				
OTOÑO				
PRIMAVERA				
VERANO				
CUMPLEAÑOS				
SEMANA SANTA				
DÍA				
NOCHE				
LOS MESES				
OBSERVACIONES				



ALUMNO: _____

SEMANA: _____

MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 7
“EL CUERPO HUMANO Y LAS PRENDAS DE ROPA”

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
CABEZA				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Actividad de juego simbólico “Los médicos” • Elaboración de un mural “Las Rebajas” • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. <p>Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Teo está enfermo” • “Camila va al médico” • “Albin el conejo valiente” • “Quiero a mi conejito”
PELO				
OJOS				
BOCA				
NARIZ				
MANOS				
PIES				
BARRIGA				
CULO				
ESPALDA				
GORRO				
PANTALONES				
JERSEY				
CALCETINES				
ZAPATOS				
CALZONCILLOS				
BRAGUITAS				

OBSERVACIONES

ALUMNO: _____
SEMANA: _____
MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 8 “LOS OFICIOS”

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
MÉDICO				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Actividad de juego simbólico “La peluquería. • Actividad de juego simbólico “Las tiendas” • Juego de mesa adaptado “Bingo de los Oficios” • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> o “Caillou va a trabajar” o “Plum escoge oficio” o “El cerdito quiere jugar” o “Los 3 cerditos” o “La sonrisa perfecta”
BOMBERO				
ALBAÑIL				
CONDUCTOR				
CARNICERO				
PESCADERO				
PINTOR				
INFORMÁTICO				
ENFERMERA				
DIRECTOR				
PANADERO				
JARDINERO				
MECÁNICO				
COCINERO				
PINTOR				
PELUQUERO				
CARPINTERO				
OBSERVACIONES				



ALUMNO: _____

SEMANA: _____

MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 9 “LA CASA. CIUDAD Y PUEBLO”

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
PUEBLO				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Actividad de “Ordenamos la casa de los muebles” • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ “Plum en casa” ○ “Plum en el pueblo” ○ “Aprendo las palabras de la casa” ○ “Teo va a casa de una amiga” ○ “Menudo desorden Heidi”
CIUDAD				
CASA				
COCINA				
SALÓN				
DORMITORIO				
CAMA				
MESA				
SILLA				
ASCENSOR				
ESCALERAS				
EDIFICIO				
LIMPIAR				
COLOCAR				
ARMARIOS				
TELE				
NEVERA				

OBSERVACIONES



ALUMNO: _____

SEMANA: _____

MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 10 “EL OTOÑO”

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
HOJAS				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Elaboración de un mural del “Otoño”. • Elaborar cuadernillos del otoño • Actividad de “Bussi y la casa del tiempo”. • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ “Plum en el campo” ○ “Plum en el bosque” ○ “La gallinita roja” •
MARRÓN				
VIENTO				
LLUVIA				
FRÍO				
BOTAS AGUA				
CASTAÑAS				
MEMBRILLO				
ABRIGARSE				
CHUBASQUERO				
ÁRBOLES				
NARANJA				
ASAR				
UVAS				
VENDIMIAR				
CALABAZA				
SETAS				

OBSERVACIONES



ALUMNO: _____

SEMANA: _____

MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 11: "ALIMENTOS Y BEBIDAS"

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
CARNE				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Actividad "El Supermercado" • Juego de recorrido "La oca de las comidas" • Juego de recorrido "El restaurante" • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> o "Las frutas" o "El cuentito" o Cuento: "Teo desayuna"
PESCADO				
FRUTA				
FILETE				
PAN				
MANZANA				
AGUA				
LECHE				
GALLETAS				
TARTA				
YOGUR				
SOPA				
MACARRONES				
COMER				
DESAYUNAR				
CENAR				
BEBER				
OBSERVACIONES				



ALUMNO: _____

SEMANA: _____

MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 13: "TIENDAS Y ANAGRAMAS"

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
FARMACIA				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Juego adaptado "Bingo de las Marcas" • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> o "Teo va al mercado" o "Plum va al mercado" o "Teo en el hipermercado" o "El pez de colores" o "Teo monta en tren" o "Teo monta en avión"
MERCADONA				
LECLERC				
CARREFOUR				
PARKING				
WC				
SALIDA				
PASO CEBRA				
HOSPITAL				
PROHIBIDO				
ESCALERAS				
LEROY MERLIN				
EL ÁRBOL				
STOP				
COMPRAR				
DEBER				
DINERO				
OBSERVACIONES				



ALUMNO: _____

SEMANA: _____

MODO ACCESO: _____

**UNIDAD DIDÁCTICA 14:
“LA CALLE Y LOS MEDIOS DE TRANSPORTE”**

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
CALLE				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Juego de mesa adaptado “La calle de las compras” • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. • Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad. <ul style="list-style-type: none"> ○ “Aprendo las palabras de la calle” ○ “Camila va al parque” ○ “Teo y un día de fiesta” ○ “Teo en el zoo”
CARRETERA				
SEMÁFOROS				
ROJO				
NARANJA				
VERDE				
FAROLAS				
APARCAMIENTOS				
ACERA				
COCHE				
AUTOBÚS				
BICICLETAS				
CAMIÓN				
BARCO				
AVIÓN				
TREN				
CONducir				

OBSERVACIONES



ALUMNO: _____
SEMANA: _____
MODO ACCESO: _____

UNIDAD DIDÁCTICA 15: "EL VERANO"

CONTENIDOS	EVALUACIÓN			ACTIVIDADES Y MATERIAL
	SI	NO	EV	
CALOR				<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la unidad didáctica, describiendo una imagen global. Enfatizando la atención y el discurso sobre los contenidos y vocabulario a trabajar durante la unidad. • Presentación, identificación, relación y asociación de las imágenes presentadas. • Juego adaptado "Bingo del Verano" • Panel de recorrido "El Verano" • Actividad "Bussi y la casa del tiempo" • Incorporadas las imágenes trabajadas a la Tablet, cuidadosamente colocadas según su categoría semántica. Deberá emplear los pulsadores para responder a las preguntas planteadas por la logopeda. • Reconocimiento de imágenes. • Asociar imagen al pictograma • Completar y finalizar canciones. • Adivinanzas con los contenidos planteados. • Recitado de pequeñas poesías. <p>Trabajo oral con cuentos relacionados a la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Plum en la playa" • "Teo en la piscina" • "Teo de vacaciones" • "Tonino"
VACACIONES				
VIAJAR				
MALETAS				
BAÑADOR				
PISCINA				
MONTANA				
MAR				
CREMA SOL				
DESCANSAR				
HELADO				
DORMIR				
SANDÍA				
MELÓN				
PANTALONES CORTOS				
VESTIDO				
CAMPAMENTO				

OBSERVACIONES



Necesidades formativas específicas

No se requerirá presupuesto para formación específica.

Equipamiento propio

- Ordenadores.
- Pantalla Interactiva Digital.
- Comunicador de Voz Digitalizada. 9 casillas. Chat Box Deluxe.
- Comunicador de Voz Digitalizada. 32 casillas. Alpha Talker.
- 1 tablet ASUS Transformer Book
- 1 pared interactiva parlante.
- 6 tarjetas parlantes multicolor.
- 12 botones parlantes.
- Conmutadores:
 - 10 LibSwitch
 - 2 Big LibSwitch
- Ratón controlado con movimientos cabeza. Emphatia.
- 2 adaptadores USB Encore para conectar hasta 8 pulsadores al ordenador.
- Pulsadores:
 - 1 pulsador de tamaño grande del tipo FR.5 grande
 - 1 pulsador de lengua
 - 1 pulsador de barbilla
 - 1 pulsador F.R.J.A.2
 -

Equipamiento solicitado

CANTIDAD	PRODUCTO SOLICITADO	PRECIO
2	Licencias de la Aplicación The Grid2.	BJ Adaptaciones 495€ / Unidad 495€ x 2 = 990€
3	Tablets ASSUS Transformer Book T100TA DK005H	Eneso 320€ / Unidad 320€ x 3 = 960€
2	Ratones Acceso BJoy Button	BJ Adaptaciones 423€ / Unidad 423€ x 2 = 846€
4	Ratones Conmutados	Eneso 28€ / Unidad 28€ x 4 = 112€
2 lotes de (6 unidades cada lote)	Talking Points	BJ Adaptaciones 47'58€ / unidad 47'58€ x 2 = 95'16€
2 lotes de (6 unidades cada lote)	Big Point	BJ Adaptaciones 72'40€ / Unidad 72'40€ x 2 = 144€
4	Brazo Articulado. Sistema de Montaje Universal para Tablet.	Eneso 252€ / Unidad 252€ x 4 = 1008€
2	Teclado Clevy	BJ Adaptaciones 115'50€ / Unidad 115'50 x 2 = 231€
1	Aplicación para ordenador. Causa Efecto	BJ Adaptaciones 291€ / Unidad
1	Aplicación para ordenador. Play with me.	BJ Adaptaciones. 79'90€ / Unidad
1	Aplicación para ordenador. Primeros pasos con el ratón: Catch Me. 2.0	BJ Adaptaciones 57'90€ / Unidad
1	Aplicación para ordenador. ShowMe AAC. Conceptos.	BJ Adaptaciones 79'90€ / Unidad
2	Big Buttom	BJ Adaptaciones 75'41€ / Unidad 75'41€ x 2 = 150'82€
2	Talking Photo. Libro parlante.	BJ Adaptaciones 53'90€ / Unidad 53'90€ x 2 = 107'8€
1	Comunicador. Go Talk	BJ Adaptaciones 231€ / Unidad
4	Adaptadores para pilas	Eneso 15'13€ / Unidad 15,13€ x 4 = 60'52€
2	Comunicador Secuencial Aleatorio	Eneso 39'60€ / Unidad 39'60€ x 2 = 79'2€
	TOTAL:	5524€

***** Casi todos los productos llevan incluido el IVA, excepto las Tablets ASSUS.

PLAN DE DIFUSIÓN

A nivel externo convocaremos a los medios de prensa escrita y digital de ámbito local para dar publicidad del programa emprendido, los objetivos y logros que a través del mismo nos planteamos, lo que nos permitirá igualmente acercar a nuestro entorno comunitario la realidad del conjunto de los alumnos con parálisis cerebral y/o encefalopatías afines.

Para ello marcaremos dos acciones: inicio y puesta en marcha del programa (primera quincena del mes de marzo) y a la finalización del programa (junio) para exponer los logros adquiridos a través de la aplicación del mismo.

A nivel interno, se hará difusión del programa a través de los mecanismos habitualmente establecidos: claustro de profesionales, consejo escolar, presentación y comunicaciones por carta a padres a lo largo de la duración del curso escolar 14/15, coincidente con los tiempos de aplicación del programa.

A través de los botones, las tarjetas parlantes y la pared interactiva dividida en 30 casillas, iremos mostrando al resto de la comunidad educativa en qué momento y qué contenidos de la programación curricular estamos abordando.

Plan de continuidad

El proyecto nace con clara vocación de continuidad por las siguientes razones:

- Se incardina dentro de nuestro trabajo con los alumnos en el área de logopedia y el currículum académico de los alumnos, dando continuidad a lo que ya hacemos y planteando el desarrollo de nuevas y mejores habilidades a través del equipamiento solicitado.
- Las profesionales comprometidas en el desarrollo del programa son personal fijo de ASPACE lo que garantiza la continuidad de las intervenciones.
- El material solicitado tendrá una vida útil más allá del tiempo estipulado en el desarrollo del mismo.
- El trabajo que hemos planteado no se agota con las actividades programadas, lógicamente limitadas por el tiempo de desarrollo previsto, al contrario, tendrán una continuidad e incremento de su complejidad según se vayan superando hitos y adquiriendo nuevas competencias los alumnos. Este diseño curricular, se retomará curso a curso, siguiendo el orden establecido, pero aumentando el grado y dificultad de los contenidos a trabajar, enriqueciéndose con nuevas actividades y materiales adaptados.
- Como nuevas unidades didácticas que se plantearán en posteriores cursos escolares, detallamos las siguientes:
 - Unidad Didáctica "Los Animales 1: Animales Domésticos"
 - Unidad Didáctica "Los Animales 2: Animales de la granja"
 - Unidad Didáctica "Los Animales 3: Animales del salvajes".
 - Unidad Didáctica "Los Animales 4: Animales Acuáticos".
 - Unidad Didáctica "Los Deportes"
 - Unidad Didáctica "Los Instrumentos Musicales"
 - Unidad Didáctica "Viajamos por España"



Un proyecto de Confederación ASPACE con la colaboración de Fundación Vodafone España

- Unidad Didáctica "Viajamos por Europa"
 - Unidad Didáctica: "Viajamos por Asia"
 - Unidad Didáctica: "Viajamos por América"
 - Unidad Didáctica: "Viajamos por África"
 - Unidad Didáctica: "Viajamos por Oceanía"
 - Unidad Didáctica: "Viajamos por el espacio"
 - Unidad Didáctica: "Fantasía: El mundo de los cuentos"
-
- Por otra parte, dado que se desarrollará íntegramente en nuestro centro educativo, al programa que hemos planteado se irán sumando nuevos alumnos que se incorporen al centro, incrementándose notablemente el número de beneficiarios finales.
 - Si el material satisface plenamente los objetivos perseguidos ASPACE planteará con recursos propios la adquisición de nuevos elementos que permitan mejorar la competencia comunicativa de los alumnos.